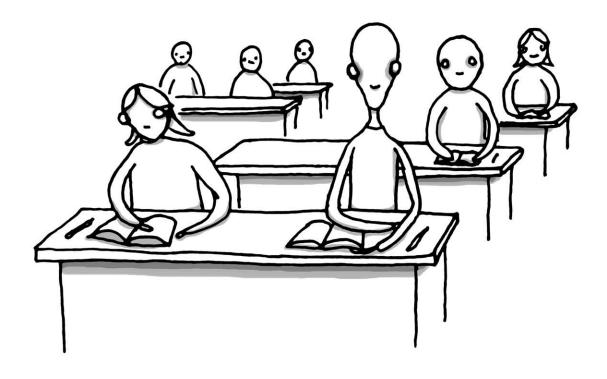
# АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ИСТОРИЯ

## АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ИСТОРИЯ

Глава 1

детство - особенный



..да ..можно сказать, что с детства каждый человек считает себя особенным.. но именно я сделаю акцент на Слово «считает»..

..считать.. то есть думать.. что он особенный .. может каждый .. заблуждаться так ..может каждый ..

..а вот чувствовать, что ты особенный .. чувствовать.. это совсем другое .. Ты это ощущаешь и никуда от этого не можешь деться .. ты не можешь это выразить словами..то что с тобой .. то что ты чувствуешь.. да и ты можешь подумать, что может все так себя ощущают... но увы .. нет.. .. .. не все так себя ощущали ..как я себя в детстве..

..это такое чувство.. как будто вот люди они смотрят на что то.. они делают что то .. и они вот прям в этой ситуации и больше как будто ничего не видят и не слышат ..

а я когда в какой то ситуации ..с детства .. я как будто могу в миг.. успеть .. сказу увидеть все со стороны .. и себя и людей и ситуацию и процесс в котором я сейчас. .. я смотрю и сразу вижу как что будет и чем закончится ..

А ещё этот диалог с детства с самим собой ..

..когда я стою на улице или смотрю по сторонам .. или сижу в той же школе .. я не в дурмане как все .. а как будто они в медленном времени .. а я как бы смотрю со стороны на школьный класс и на учеников .. то есть я могу сидеть за партой и увидеть все варианты что я мог бы сейчас сделать .. что будет если я сейчас встану .. и я сразу вижу и чувствую что я буду чувствовать .. когда это представил ..

И вот я сижу за партой .. и я смотрю на каждого ребёнка и я как бы понимаю его полностью.. где он и как живет .. и что он чувствует .. ведь каждый живет с каким то своим этим чувством ..со своей призмой как он видит мир.. и я вижу как все видят его по разному..

И я смотрю на учительницу .. и я понимаю, что я могу сейчас сорвать урок .. мог стать ей другом или врагом ..

..а дальше я беру и осознаю.. так .. я в этой школе .. среди этих людей.. но почему именно эти люди и этот класс ..

Ведь есть другая школа и там тоже кто то..

а почему я пересёкся именно с этими детьми Кто в класса со мной сейчас ..

То есть такое чувство .. что ты вроде как бы ребёнок .. но ты просто в теле ребёнка .. но ты сам .. то я сам там внутри .. как какое то мудрое существо ..

..вот что такое ..чувствовать себя не таким как все .. вот что такое ..чувствовать с детства что ты особенный ..

Это когда ты сразу откуда то с детства уже сам по себе понимаешь что такое хорошо и плохо.. и ты четко помнишь каждое слово родителя своего или учителя .. когда тебе говорят что можно и что нельзя .. и когда тебе это говорят глядя тебе в глаза .. ты этого человека видишь насквозь и ты

чувствуешь .. на сколько серьезно то что он говорит .. и что он в это вкладывает..

Чувствовать себя особенным.. это когда ты всегда чувствуешь присутствие ..что кто то за тобой приглядывает .. от туда .. свыше .. Ты прямо ощущаешь это «внимание»..

Вот как бывает люди чувствуют что им в затылок смотрят .. вот я так же это с детства ощущаю, что смотрят.. но не в затылок .. а прям это что то там наверху надо мной ..

"ещё самое интересное " это когда ты боишься уже с детства соврать или сделать какую то пакость, и это ни от того "что я трус " это от осознание " что кто то там наверху это сразу видит, "и самое интересное что даже если начнёшь просто думать что то плохое " то сразу чувствуешь это " такое " атата, и ты такой посмотрел наверх и сказал " о о " сорри.

А ещё одно из того ..что из детства я ощущал ..как проявлялась эта осознанность ..

Как будто вот то что говорят твои знакомые .. твоё окружение .. ты на это сразу слепо не соглашаешься как люди.. ты сразу понимаешь суть и ищешь суть.. что ты как бы без сути не можешь слепо на что то согласиться .. И так же , когда как и всех.. меня пугали ..что я стану дворником если ..не буду учиться ..

то я как бы не мог как дети сразу это пропустить мимо ушей или наоборот услышать и испугаться ..

я прям готов был идти на диалог.. Типо: почему именно дворник?.. вариантов много.. и причём здесь учеба ..

и тогда я маленький .. сказал .. что я буду самым богатым в Мире и стану президентов ..

..

когда я это сказал .. это было вполне осознанно .. если говорить про суть которую я вкладывал ..

Ведь это была не защитная реакция как людей .. когда я так ответил на тему дворника ..

Я вполне серьезно сказал .. что не вижу никакой сложности стать тем же президентом ..

Потому что я тогда уже осознавал.. что президент как и все люди , даже самые великие ..

это же просто люди.. они так же в детства падали и обдирали коленки .. Но я чувствовал ещё тогда в детстве какую то подавленность в людях.. что они как будто все так пригнулись .. сжались и все так живут.. и как будто им всем внушили что они просто выживают и они никто и не быть им кем то великим ..

..а во мне этого страха о не уверенности не было.. хотя общество очень хотело меня этим окутать.. ..а ещё я тогда уже нестандартно мыслил.. Мама утверждала .. опять же с этой учёбой .. что если я хочу стать президентом .. то нельзя ни татуировки .. ни пирсинг.. и надо много учиться..

и я тогда ей сказал .. что я все равно стану президентом ..

и она : да как ты им станешь , без образование?

А я сказал : мам .. а кто выбирает президента?

Она: люди ..

а я такой: ну значит народ и выберет .. зачем для этого образование

(Тогда мне лет было 10-12, я точно не вспомню)

Глава 2 беспокойство



С детства меня беспокоило только одно.. я не знал откуда внутри меня такое .. но я не понимал, почему люди ругаются .. все такие не уверенные и злые ..

…никто не верил в настоящую любовь… все говори гадости за спиной… родители …их родственники … соседи… учителя … тренера … да все что мне тогда попадалось на глаза в детстве … все эти люди терпели… терпели друг друга … терпели то как они живут … терпели все …

То есть .. можно было охарактеризовать людей одним словом «терпилы»..

Да я могу сейчас словить ожидаемую реакцию человеческую .. Типо: Саша.. да не все такие .. да не все терпели..

..разумеется есть «но» .. разумеется ..

И мой рассказ естественно формируется по другой причине .. в отличие от того.. что писал бы сейчас простой человек..

человек если бы писал сейчас про поколение «терпил».. его причина и мотив об этом писать .. были бы очевидными: у него у самого обиды.. и он бы в главе писал о том какой же мир ужасный .. и какие люди несчастные и черти ..

Нет нет .. я так не считаю.. да я, рассказываю о своём детстве .. все как оно есть.. чтобы показать тебе .. что мне по судьбой пришлось видеть.. ведь кто то мог родиться и с детства видеть счастливых людей .. которые открытые и реализованные .. а мне далось судьбой видеть людей потерянных и несчастных и которые терпят..

и! Добавлю.. эти люди себя такими то не считают.. они могут вам улыбаться и говорить что все хорошо.. но на самом деле они вас терпят и всех терпят.. ... а я просто с детство это видел и чувствовал ..

я видел как мои ровесники становились такими же .. неуверенными .. подавленными .. терпилами..

то есть вместо того, чтобы эти люди искренне друг другу все сказали.. что им не нравится и что на самом деле хочется ..

они он шли на такое .. а выбирали путь вранья и терпения ..

..я это все рассказываю так .. как я это тогда видел и чувствовал в детстве .. разумеется я знаю сейчас .. почему такие люди и почему такими они стали и для чего это все ..

..так вот .. я с детства верил что можно все .. что можно стать кем угодно.. что все можно честным путём.. у меня ..внутри меня .. с детства было вложено ..правильное какое то идеальное представление о мире .. но какая то злая шутка случилась со мной .. что вложено во мне представление о рае ..а я в каком то аду ..

Да я понимал, что весь Мир фальшивый ..и что его нужно менять.. и я верил что будет светлое будущее .. и что если не само это произойдёт .. то я это сделаю .. ибо а смысл жить как все .. быть терпилой» я не готов .. я всегда говорил .. я лучше умру .. чем буду так жить.. как можно жить , каждый день вонзя себе нож в сердце ..

Я понимал что лучше я буду жить сердцем .. и плевать что потеряю учебу.. плевать что от меня все отвернутся .. плевать.. но я не пойду против души.. то есть против сердца .. то есть против себя ..

Потому что для меня .. пойти против себя .. это как умереть..

И Это не моя какая то сила воли , что я головой понял , как хорошо , а как плохо .. и стал этому следовать.. нет! Я так бы не смог! Просто у меня почему то такая была чувствительная душа .. что просто я бы не смог терпеть.. и быть фальшивым.. не смог бы .. это так больно .. и я бы просто наложил бы на себя руки..

ну и я понимал .. что я чего терять.. быть фальшивым я не буду .. значит надо быть собой .. и будь что будет ..

образно говоря .. если мир против тебя .. и ты не готов прогибаться.. то и сдаваться и накладывать на себя руки .. тоже как то не логично.. ибо если на такое готов .. то тогда лучше выбери путь Сердца .. не смотря на все страхи и преграды .. и я каждый раз .. когда готов был сдаться .. я делал это шаг.. выбирал сердце ..

ещё раз поясню.. то есть вот я сейчас пишу тебе этот текст ..

брать и скрывать кто я .. а то социум не поймёт.. это как то не правильно .. и это путь терпилы ..

Брать и молчать .. то это тоже не выход ..

А дальше .. а чего терять? И ты берёшь и пишешь все как есть.. и будь что будет ..

Так и росла моя Вера .. каждый раз когда социум .. общество .. меня пугать пытались .. и осудить .. я все равно брал и делал .. и да ..

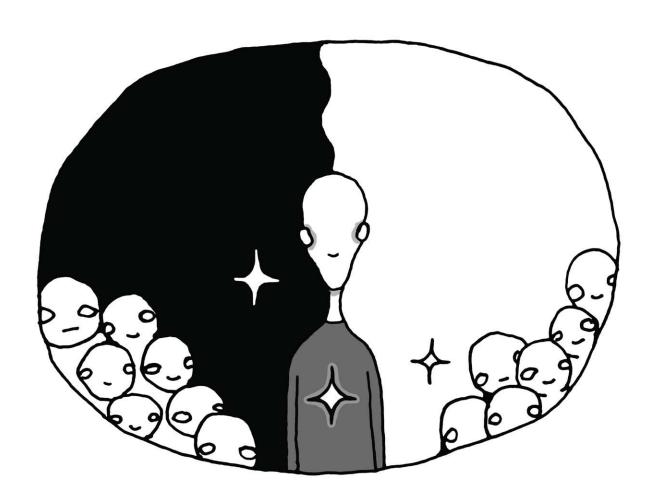
ещё Больше я провоцировал этим всех.. но при этом я рос и становился сильнее ..

и такие поступки .. они не давали мне потеряться .. и это всегда был фильтр .. ибо все что по сердцу в твоей жизни.. все это не сокрушимо.. а все что фальшивое .. все сразу от тебя отлипало..

и даже сейчас .. фальшивый человек читав эти главы.. он скривит лицо .. в нем проснётся много грязи и претензий и осуждений .. а человек который свой .. данный мне по судьбе .. его эти главы .. только приблизят ко мне.. и ещё больше укрепят Веру в меня ...

Глава 3

качели



В старших классах да и вообще ..я стал замечать .. что в какие то моменты ..я теряю свою трезвость и осознанность.. и это от того ..что начинаю все больше попадать под влияние людей .. все же ..одноклассники и друзья вокруг тебя.. ты же не можешь всегда говорить на все нет и только жить так чтобы они только мне компанию в моих делах составляли.. а я в их делах и планах что, не буду участвовать что ли?) конечно буду .. и вот и происходило .. что я чувствовал .. что когда я один .. я это я .. а когда я с кем то у кого то в гостях или в его делах и планах.. то я как бы уже в его мире .. а там и дорога по которой он ходит..другая .. и музыка которую он слушает .. другая .. И я чувствовал .. не знал что это и как .. но я чувствовал как будто оп.. и осознаю что вот он я сейчас и что вот эти последние два месяца я был как дурмане .. а сейчас я как бы проснулся и опомнился .. - вот такие моменты я замечал в детстве ..

а ещё я замечал .. что любые чп у людей или у меня .. они давали хорошее .. да .. у человека могли угнать машину .. и как бы да .. ситуация Ай я яй... но.. в этот момент он .. то есть человек .. он как будто трезвел.. просыпался .. становился осознанным .. как я ..

как будто в этот момент человек .. он может как я .. видеть все ясно.. и поговорить я с ним могу о чем угодно.. когда он так вот в проснувшемся состояние ..

но потом человек «обрастал жирком».. автоматизм .. зона комфорта .. и человек становился опять неосознанным овощем..

Со мной было тоже самое .. это как то..на каком ты пути.. если ты не теряешься Чувство себя ..когда ты не спишь» ... то ты идёшь по правильному светлому пути.. да , ты можешь все ! Не надо при этом быть изгоем.. просто когда человек погружается в быт и социум .. он теряет «Чувство себя» .. именно от того что перебарщивает ..

можно быть в быту и в социуме .. но просто каждый день не забывать о «себе»..

И вот меня как и всех людей .. заносило в быт настолько.. что я терял свою осознанность .. но я всегда это рано или поздно замечал.. и сразу трезвил себя..

Но.. когда я очень сильно тонул в быту и социуме и терял себя .. что прям как будто во мне огонёк мой внутренний сейчас погаснет.. то случалось Чп! И когда было так.. что у меня то одно чп то другое .. то я выявил причину и следствие .. зачем это и почему ..

И что это можно избежать! И ! Это работает !

Самый сильный период ..когда было много искушений и давления на меня социумом .. что я мог себя потерять и погаснуть.. это тот период когда я ушёл из дома .. ушёл из дома я в 17 лет .. и с того момента все и началось ..

Глава 4

голос



…я ушёл из дома … в 17 лет… причина она не важна … не нужно на это фокусировать снимание …

..когда я ушёл из дома.. я разумеется это не планировал .. и ушёл просто в никуда .. и тогда я так сильно ещё больше «проснулся»... я так сильно чувствовал состояние тепла в груди.. и такое состояние .. как будто ты в вакууме .. ты как будто как приведение .. идёшь по улице .. и люди они как за стеклом .. идут и как будто тебя не видят ..

и интересно ...что когда я тогда ушёл .. и вышел на улицу.. я стал ощущать опять.. как будто там кто то есть наверху .. но ни кто то один.. а там их много.. и они прям как будто смотрят .. но я их да .. не вижу не слышу ... но так хотелось понять ..зачем это все .. чего они от меня хотят.. или как нибудь с ними договориться ..

и это было ни на какой то унылой ноте .. а с улыбкой и верой .. Типо эй чуваки вы там это ..меня слышите ) ау) то есть ..было это как то так)

Очень необычно сейчас себя чувствую ..когда пишу эту главу .. ..такое ощущение .. что с каждой главой .. с каждым словом.. что то в мире происходит в данный момент прямо сейчас ..

"Ведь это как "раскрывается что то Новое" а старое уходит "рушится " с каждой написанной главой " Мир меняется и уже не будет прежним " Но к этом мы ещё вернёмся "

Так вот.. когда я ушёл из дома.. спустя пол года или год.. ночью .. я слушал музыку .. и она так откликалась у меня внутри меня ..

..сейчас я включил этот трек и прямо под него пишу.. и вот я его тогда ночью слушал на повторе.. и что то почувствовал.. над головой .. как будто кастрюля на голове.. такое ощущение сдавливания ..

и оно усиливалось .. когда я именно концентрировался на каждый звук музыки.. и закрыл глаза.. чтобы ещё сильнее почувствовать .. каждый звук музыки.. и тогда я стал чувствовать .. как будто что то происходит .. как будто по мне по голове по телу .. сверху по всему телу .. идёт энергия .. как обволакивающая .. и такое ощущение .. что потом тело становится как в невесомости.. и как будто его начинаешь частями где то чувствуешь , а где то не чувствуешь ..

и когда я открыл глаза .. то сразу все это прекратилось..

…я опять закрыл глаза … и стал слушать опять этот трек … и понял… что ещё сильнее мешает это почувствовать … это дыхание … что оно отвлекает … и я стал дышать чуть-чуть… как будто почти не дышу …

и тогда я оказался в каком то необычном состояние .. музыку не слышу .. мыслей нет.. все такое белое .. и я слышу .. как «они» со мной говорят».. И говорят мне.. что я ангел .. что я не человек .. что я пришёл сюда не жить .. а работать..

и что все все кто меня окружают .. это просто обстоятельства ..которые меня формируют.. давай мне понять .. что это Саша не твои родители.. это просто обстоятельна .. как и все вокруг..

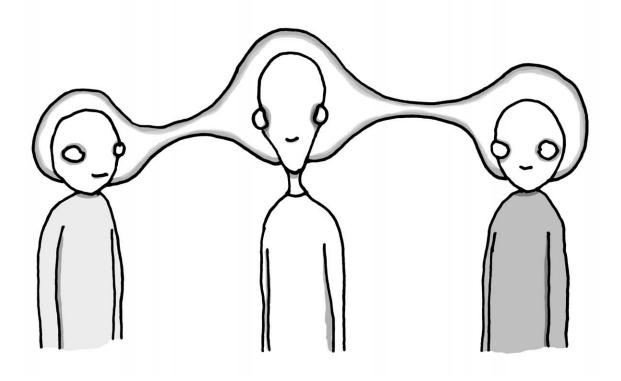
И тогда мне потом показали такую картинку .. как будто я где то .. а все обо мне говорят.. как будто весь мир обо мне говорит.. а я где то со стороны .. в стороне .. и вижу это все ..

и я вижу что мне 23 года ..

и после этого я открыл глаза .. и было уже утро.. хотя было ощущение .. что я там был минут 5 .. и после этого всего начались приключения..

Глава 5

#### читать мысли



После того.. как я тогда ночью побывал в необычном состояние .. я стал как то иначе .. по другому .. на все смотреть и все воспринимать..

..я уже был другой.. и я заметил..что я сильнее стал чувствовать людей.. настолько сильно ..

..вот я иду по улице с человеком .. и у меня начинает болеть колено.. и я его спрашиваю.. болит ли у него что-нибудь .. и он говорит - колено.. и я показываю.. вот тут .. и он говорит .. да .. откуда ты знаешь ..

И я стал так чувствовать каждого человека .. то есть такое получается.. что когда я один .. я ничего не чувствую .. а если я с человеком .. то я как будто становлюсь им.. и если у него страх то я чувствую страх.. если он пошлый .. то мне в голову лезет все пошлое ..

и настолько сильно.. что если человек воришка .. то и я этого хочу .. то есть я начинаю чувствовать как этот человек который рядом .. и начинаю даже видеть все что видит он ..

то есть .. если я с ним иду по улице или еду в машине.. то я понимаю что я замечаю то что раньше не видел .. и я понимаю .. что фокус внимания .. поменялся..

Что если человек с кем я нахожусь .. в его жизни .. все мрачное и грязное .. то находясь с этим человеком я начинаю это все видеть .. как будто в городе одни бродяги и преступники..

А мог так же с другим человеком увидеться .. и я начинал видеть все очень красиво ..

и получилось так .. что я как будто ноль.. меня нет.. но я смотрю на любого человека .. и как будто я был им.. как будто я за каждого жизни прожил.. и настолько это сильно .. что когда мне могли рассказать о своей бабушке или тете.. то я просто от рассказала уже подключался к этому человеку о котором мне рассказывают.. и я сразу мог рассказать что это за человек .. потому что я как он начинаю видеть.. мыслить .. чувствовать ..

И я так чувствовал людей .. всех.. и я не понимал .. кто я такой .. что со мной .. и что это вообще все ..

то есть ..я всегда видел .. кто что на что реагирует.. чувствовал всегда .. кто врет.. у кого плохое намерения.. или кто испытывает ко мне или к кому то симпатию..

это и есть «читать мысли» .. только это не мысли» что прям мысли в голове .. а это ты просто ощущаешь .. все что ощущаешь тот с кем ты находишься ..

Сначала я от этого очень сильно мучился.. ибо каждый второй чувствует напряжение .. злость .. страх.. и враньё ..

и я не мог долго находиться с тем у кого боль на душе ..

мне приходилось или ему помочь и сделать его счастливым .. или перестать с ним общаться ..

Тогда я уже в соц сетях.. и на форумах.. писал о том как я чувствую людей .. и что же это.. и мне сказали что это эмпатия..

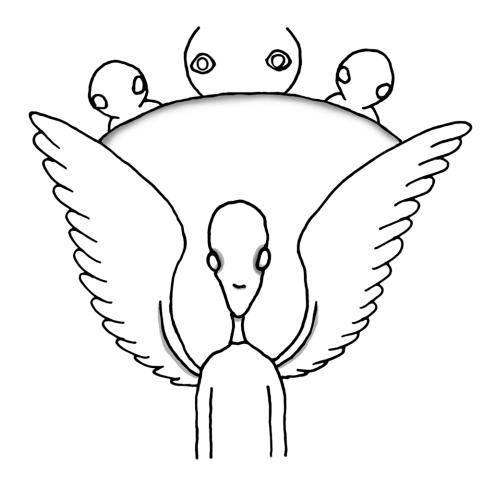
и просто люди ..которые как они тогда назвали себя «эзотериками».. сказали мне что я ребёнок индиго..

ну и говорили что я какой то там особенный ребёнок ..и тд..

То что меня как то там назвали.. мне это не помогло понять .. кто же .. а вопрос все больше начинал меня волновать .. кто же я такой .. и что вообще происходит ..

Глава 6

#### ангел и они



..уже тогда я вёл дневник и записывал все что со мной происходит .. как происходили события ..когда я описывал чем человек болен ...какой человек убийца.. и тд..

..тогда мне было то ещё 18 лет.. и когда я с кем то знакомился.. и рассказал ему все про него.. или просто в моменте общения.. я подмечал.. когда он врет или когда он что то подумал .. то человек очень пугался.. и спрашивал .. кто я ..

А я ему .. : да не знаю кто я.. не понимаю что это .. и вот я такой родился .. и дневник об этом веду..

Да были случаи .. когда я настолько поражал человека тем .. как я вижу его и всех вокруг насквозь.. то когда человек спрашивал .. откуда я это знаю .. я говорил :

я ангел .. и раз мы познакомились .. значит ты меня позвал.. и как я выполню свою роль, я исчезну ..и обстоятельства приведут ко мне следующего человека ..

Почему я так говорил?.. почему я так считал?..

когда я ушёл из дома .. я жил один.. смотрел каждый день по три пять фильмов в день .. и слушаю музыку .. и ночами я сидел за столом сам с собой .. и с блокнотом .. и все хотел понять.. кто же я.. и зачем .. и что от меня требуется .. и для чего это все в мире .. и я как будто слышал голос .. который во мне.. который мне говорил .. не иди туда ..

или сделай это .. я с момента как ушёл из дома .. слышал этот голос .. и я то сам себя спрашивал про все .. то «их» спрашивал .. и голос мне отвечал про все ..

И вот откуда то во мне появлялась или всегда была.. информация обо всем.. и спрашивал и получал ответ .. на все что спрошу ..

И мне тогда говорили что делать и что нельзя делать.. и если я не слушал.. то потом получал по голове ..

И я видел что люди что в жизни у меня появлялись.. они попадали не случайно ко мне ..

и когда я заметил это .. тогда я и стал говорить всем что я ангел..

потому что бац я с человеком случайно познакомился .. и говорю ему : зачем ты меня позвал? А он не понимает)

И я ему говорю.. что у него или чп случилось .. или он может к «ним» то есть к богу обращался недавно.. и вот он я )

Кто то верил без сомнений .. кто то пугался..

но не было такого чтобы человек не согласился бы со мной ..ибо так это и было.. притягивались ко мне только те люди , которые перед выбором.. конечно я потом научно это все уже объяснил как это все работало и работает ..но об этом не сейчас ..

Так вот.. и я был обстоятельством для людей .. да и являюсь им по сей день .. но нас сводит жизнь только в определённый момент.. тогда .. когда твоё сердце приоткрылось.. когда твоё «внимание» свободно .. когда ты ещё живой» .. когда ты перед выбором ..

..тогда человек приходит ко мне..

то есть человек сейчас может быть закрытым .. в дурмане развлекаться и веселиться .. но бац .. и чп.. человек опомнился и увидел меня..

Только когда человек не спит» может увидеть меня ..

А я как был так и есть..

Есть случаи ..когда человек всегда раз в год вспоминает меня .. именно тогда когда у него переломный момент в жизни.. потому что только тогда он чувствует своё я .. а по душе то у него только я .. а в его том иллюзорном мире все мертвое ..

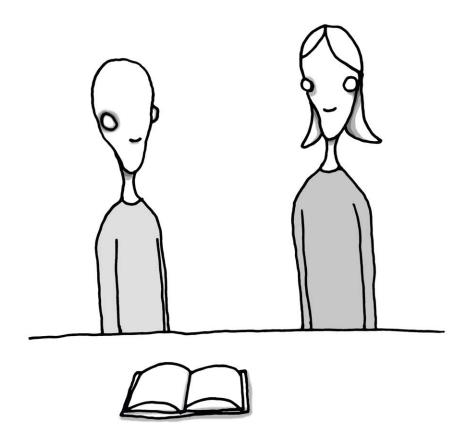
так что меня вспоминают люди тогда .. когда у них просыпается сердце .. когда сердца нет .. то для таких людей я не существую .. у них там своя реальность..

Если этот текст ты читаешь.. значит в тебе ещё не не все потеряно.. ибо зазнавшиеся потерянные люди .. с погасшим огоньком ..они бы даже со мной бы и с этим текстом не пересеклись бы .. значит какой то процент осознанности в тебе есть..

и да человек может быть мерзким подонком .. и читать эту главу .. и значит этот мерзкий подонок ..тоже не совсем потерян.. и доля осознанности в нем есть..

Глава 7

она



…я так же в тот же период времени … в 18 лет… встретился со своей подругой и стал ей рассказывать … о том как я вижу людей на сквозь и что я не понимаю кто я и что со мной … и что с этим делать… и что мне не хочется общаться с фальшивыми людьми… но и одному быть тоже не правильно… и работать идти и учиться … тоже не хочу … зачем ?…

и вот я ей все рассказываю .. как я могу задать «им» любой вопрос и получить ответ.. и что я чувствую людей .. и что я чувствую тепло в груди прям жар .. часто .. и что голова тяжёлая часто .. как будто кастрюля на голове ... и говорю ей .. что такое чувство что во мне столько информации .. что я могу все ..

Но понятное дело .. образования нет .. денег нет .. запас слов у меня маленький ..чтобы все это выразить .. да и физически я ещё мире то не видел .. но вот эта философия понимания мира и всех наук ..все как будто во мне .. но просто я не знаю слов и примеров как это все выразить .. и я своей подруге говорю.. что я как будто знаю все о каждом человеке и знаю как весь мир устроен .. что происходит с людьми и зачем они вообще здесь на Земле ..

Когда я подруге рассказал о том, что я чувствую энергию в груди и в ладонях .. и слышу временами голос который говорит мне что делать .. и то что я чувствую людей ..то есть читаю из мысли.. то после этого она сказала , чтобы я познакомился и пообщался с ее мамой .. которую зовут Валентина ..

Я встретился с Валентиной .. и рассказываю ей все про себя ... и она в ответ мне говорит : ты золотой ребёнок .. и что у меня будет не простая судьба .. и пояснила .. что не в плохом смысле этого слова .. но не простая судьба .. не такая как у всех..

И когда она это все говорила .. я же чувствовал ее .. и я же понимал как она реагирует на меня и на мои рассказы .. и если бы человек в это не верил .. в мои рассказы .. то я бы почувствовал его сомнения .. а тут я вижу что Валентина верит .. в меня .. и даже удивлена искренне ..

И вот я ей говорю.. что мне не интересно с людьми.. где такие как я?.. что во мне столько информации что я как будто миром могу управлять.. что мне с этим делать?..

и она мне говорит.. Саша .. пиши книгу .. пиши все что видишь .. все что знаешь.. пиши обо всем..

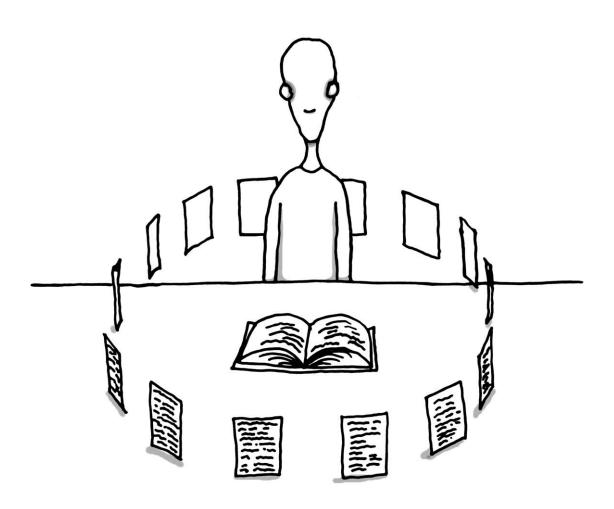
а я ей: да я как раз веду дневник .. и пишу там обо все..

и вот Валентина говорит.. собери все что ты писал .. и сделай из этого книгу ..

Я ее спрашиваю между делом.. а как книгу назвать.. а она мне говорит: Саш.. а вот что ты делаешь в последнее время делаешь?..

а я ей : я ищу ответ .. ответ на все .. что я .. где я .. и зачем ..

и мне Валентина и говорит : назови тогда книгу свою «Ответ»



На следущий день .. после встречи с Валентиной .. она мне Звонит .. и говорит чтобы я о себе никому не рассказывал .. и чтобы о себе не кричал .. а то меня заберут ..

И говорит мне .. что Звонил мой теска.. и что он какой то не простой .. и что он ищет по всему миру таких как я..

И что он в курсе , что она со мной виделась вчера!

Я это слушаю и мне стало так приятно.. ибо я так хотел какого то признания .. а то я не понимаю кто я .. а люди тоже как бы не понимают и не поймут .. а тут .. Валентина меня признала .. что я правда какой то особенный .. то какой то теска Александр Звонит и хочет меня забрать..

И я ей говорю : а почему не кричать то?.. а чего плохого что меня заберут?.. а она говорит: Саша.. лучше быть свободным.. жить как люди и не высовываться .. и радоваться Свободе..

и она говорит .. что сказала ему .. что я мелкий глупый .. и что я просто фильмов насмотрелся и что не нужно меня трогать..

После этой ситуации.. а я то мелкий .. 18-19 лет.. я всем знакомым говорю.. вот вы не верите кто я .. а я то не простой) скоро меня заберут какие-нибудь спец службы) и все)

И я очень был счастливый .. так тогда во мне проснулась больше ещё Вера .. а то когда ты живешь среди унылых людей без веры.. тяжело ..

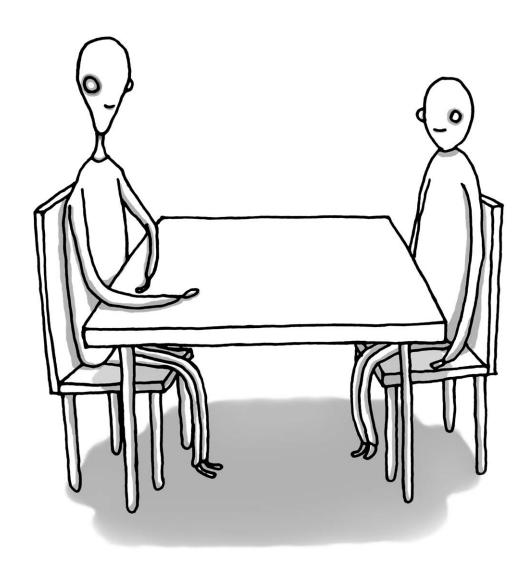
И все что я сейчас пишу .. я об этом писал подробно в своей первой Книги.. в своих дневниках.. и я стал это все публиковать в открытом доступе ..в соц сетях..

И все кто в моем окружение были лживые и порочные ..все после таких публикаций .. отвернулись от меня.. стеснялись меня.. и сказали что я ку-ку..

А другие ..люди.. и даже посторонние .. поверили в меня.. вообще ..тогда .. все это опубликовать.. был сильный серьёзный шаг.. это сделало меня сильнее .. ибо сколько бы людей не было бы злых и закрытых.. на свет» то есть на мой текст .. стало тянутся много людей.. в ком есть огонёк .. те кто просто бояться говорить об этом .. или им просто не с кем поговорить о глубоком .. о смысле жизни.. или просто не могли никак подобрать слова чтобы это все выразить ..то что они чувствуют .. И мне тогда много посторонних людей звонили и писали.. и говорили спасибо .. и говорили что я молодец что я так осмелился .. а то все терпят .. И я помню и знаю .. что люди терпят».. и осталось терпеть не долго..

Глава 9

тянутся люди



На тот период времени 18-19 лет .. я работал в продюсерском центре и так же в рекламе..

..я не хотел ни Машину ни квартиру .. я просто хотел ..чтобы меня никто не трогал.. чтобы просто писать книги и слушать музыку ..

и этого многие не понимали .. и говорили что я ку-ку .. как так я ничего не хочу ..

А я как бы видел.. что люди хотят машины и Квартиры и деньги ..они это хотят не осознанно и не по причине что им нужна машина ..чтобы куда то доехать.. а по причине комплексов .. эгоизма .. тщеславится и алчности.. все хотели самоутвердиться.. доказать что то кому то.. похвастаться .. быть крутым..

.. а меня это как то не волновало.. я так как то иначе внутри устроен .. что мне не важно что скажет сосед на какой я машине ... этот сосед он же человек .. просто человек ..

Но я видел что люди все между собой соревнуются и всех волнует кто что скажет и что что подумает ..

Было много предложений где я бы мог работать.. но я не хотел терпеть» .. как все терпят» .. я не хотел эти рамки и негатив»..

Я работал в творчестве так как там как раз нет ущемления такого сильного..

И я не планировал никакую большую Карьеру..

то есть да .. если бы мне сказали : а слабо открыть ресторан , то я бы в свои 18 лет задрал бы нос и сказал бы , не слабо! Я все могу!

И вот происходила частая такая история .. когда человек мне говорил .. саша давай там это давай то .. и уговаривает меня .. и говорит мне : Машину купишь..

Ая: ая не хочу Машину .. и деньги мне не нужны .. и если захочу Машину, я сразу без проблем заработаю ту сумму которая нужна на Машину и сразу же ее куплю! А человек смеётся и говорит: если бы ты мог .. ты бы купил! Ая ему ая могу. Но я просто не хочу ..

И вот он .. мой диалог .. с человеком.. у которого установка одна .. урвать все .. и выжить ..

но я не из тех, ..кто ..

А если бесплатно дают то надо все брать , даже тебе это не надо.. напоминает мне это людей которые на курортах давно себе в карманы напихивали еды ..которую им даже не съесть.. но люди набрасывались и прям давятся ..

И не важно какое там воспитание .. не важно какое поколение .. не важно беден ты или богат .. если ты настоящий .. ты никогда не опустишь и не станешь попрошайничать .. и никогда не будешь все хватать что можно лишь бы взять даже если тебе это не нужно..

К чему это все .. я все подвожу к тому.. как ко мне первый раз .. записался человек за деньги на консультацию! За 3 тысячи рублей я час его консультировал! В 2008 примерно году ..

и я ничего для этого не делал .. я просто опубликовал главы книги .. а люди читали и хотели со мной поговорить ..

и вот написал мне человек и я его консультировал раз в неделю .. он изучал ..как я так людей вижу насквозь и что я для этого делаю.. и проверял меня как я прочту его мысли .. и это было вау для самого меня .. когда он говорит : Саша .. о чем я думаю сейчас ?..

А я : вы думаете что какого хрена так вышло .. что вы закончили психологическое и мечтаете быть крутым психологом .. а я сопляк какой то.. и знаю больше чем вы ..

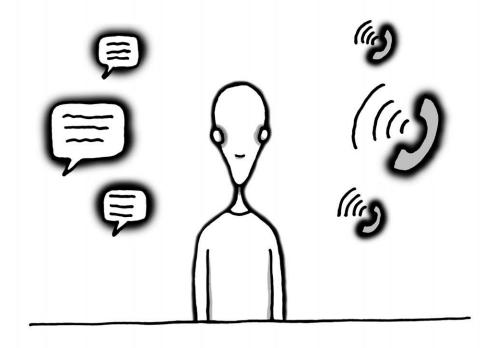
Я очень благодарен тому человеку .. он как и все люди в моей жизни .. был обстоятельством .. который подпитал во мне веру ..

и тогда я об этом написал в своей книги .. о том как я его проконсультировал.. это прочли люди.. и все стали писать .. что хотят консультацию ..

и больше мне не нужно было с того для .. работать на кого то ..

Глава 10

### спрашивали



…люди со всего мира мне писали и звонили …чтобы спросить … и спрашивали об очень разном… тогда все спрашивали больше не о себе … а о Мире … всем было интересно …кто нами управляет… есть ли Бог… что такое душа… кто такой человек … зачем мы здесь на Земле…

…и самое интересное … я бы и не задался бы сам такими вопросами… так как я был в таком состоянии всегда … что я просто не мог думать… нет мыслей … просто здесь и сейчас и все … и мне задают вопрос … и я без сомнений и мысли …беру и и сразу отвечаю …

..и когда я так отвечал на вопросы .. я сам для себя узнавал много нового.. потом об этом писал в книге .. о том что Новое узнал..

И вот был человек ..который изучал все что только можно связанное с развитием психологией.. философией .. эзотерикой..

..он консультировался много раз .. но в какой то момент он говорит : Саша .. мне интересно теперь понять как ты это делаешь ..

А я такой: что делаю?..

а он: ну как ты таким стал..? Когда ты стал всех чувствовать и получать ответ на любой вопрос? Что ты для этого сделал?

А я ему: не знаю.. ничего не делал ..

А он все равно допытывается .. когда это проявилось все в первый раз..

И я понимаю .. что да .. все обострилось и усилилось .. когда я ночью тогда музыку слушал.. и ушёл в необычное состояние ..

И он мне говорит: а ты пробывал это ещё раз?.. а что за трек ты слушал? В какое время это было?..

И вот я это все вспоминаю и бегу домой это все пробывать ... и когда я так же в книге это все рассказал.. то многие люди сказали .. что это похоже на медитацию ..

И после того ..как я об этом написал обо всем.. очень много людей стало просить у меня эту технику ..

На самом деле Техника очень проста .. музыке и дыхание это ключик .. чтобы собрать внимание в одну точку .. и чтобы мысли отключились .. а дальше уже там все само происходит...

И был случай .. когда я нахожусь дома.. ко мне приходит человек .. и говорит ..что в квартире пахнет вонючем дешевым одеколоном.. и я беру туалетную воду.. пшикаю и пахнет это никак оригинал .. а воняет спиртом ..

И вот я когда остаюсь один дома.. почти ночь .. как сейчас .. и я так же пишу главы

и я смотрю на эту туалетную воду и хочу выявить причину .. почему они стухли ..

и понимаю ..что они утром ещё были нормальные .. и выяснилось ..

я беру .. налипаю напиток .. ставлю на стол перед Собой.. включаю музыку и закрываю глаза и делаю технику .. и потом пробую напиток и вкус поменялся

И я тогда открыл для себя то.. что можно энергией .. то есть вниманием.. повлиять на что то.. и вот почему у меня стухла туалетная Вода .. то есть парфюм ..

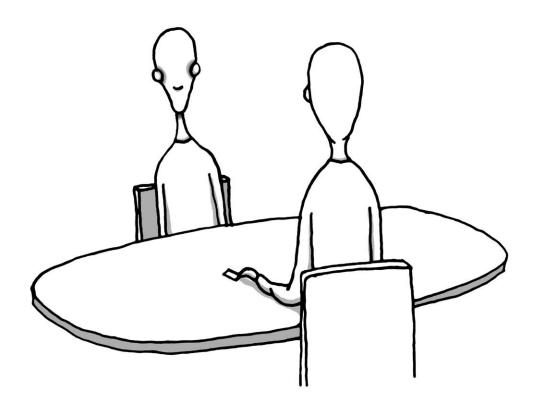
Так же .. тогда мне мои читатели сказали что есть какие то чакры.. и я просто фокусировался на этом месте и чувствовал сразу что то.. такое давление и Тепло и потом как воронка и потом это насквозь как клапан дышит ..

Потом я просто держал ладошки .. и чувствовал между ними плотность.. как магнит плюс минус ..

Но все это такое было скажем так бестолковое .. но это то что я делаю по сей день ..

потому что когда ты это чувствуешь .. значит ты открыт .. когда ты это делаешь .. ты здесь и сейчас и не спишь .. ты осознанный ..

Глава 11 Александр Большой



И вот спустя пол года .. или год.. лет 18-19 мне было.. Звонит мне Валентина .. и спрашивает ..

Саш.. а хочешь ещё со своим теской познакомиться? .. я такой .. да!

Она: сейчас тогда спрошу когда он может, и тебе перезвоню...

Ну в итоге встречаюсь я с этим Александром .. которые таких как я собирает ..

Я его называю Александр Большой..

Вот значит сидим мы в кафешке .. и он улыбается ..

а я ему: а чего вы улыбаетесь? А он: да я а тебе себя молодого вижу...

Ая: а что вы видите?...

А он: да я таким же как ты был.. Валентина мне рассказала .. что ты людей чувствуешь и энергию.. и можешь от туда информацию любую взять..

я такой: да! А ещё умею чакры включать и и тд..

а он : энергией предметы двигать и фантики взглядом поджигать .. это глупость .. выкинь эту идею.. ты что , шутом хочешь быть ..

(То есть он поясняет мне, что не нужно в эти фокусы верить и к ним стремиться, и перенаправляете меня на правильное)

И говорит мне .. что я даже не представляю что дальше будет .. и какая сила у меня будет..

И говорит мне .. что поджигая фантики взглядом, мир не изменишь и себе и людям не поможешь..

И говорит .. что есть сила такая .. что смотришь на человека а он делает то что ты хочешь ..

Дальше он говорит о том что я камень .. и должен стать алмазом .. что меня сейчас шлифуют..

и говорит мне .. чтобы я ему пообещал что я запомню что я камень и должен стать алмазом ..

Потом он говорит .. что слышал от Валентины ..что я могу уйти в некое состояние и задать вопрос и получить ответ ..

И вот он меня спрашивает .. : существует ли философский камень .. и я ему говорю : да .

А он : Саш не торопись .. ты дома можешь потом спросить и позвонить и ответить..

А я ему: да я уверен что философский камень существует.

И он : этот философский камень на востоке .. что его люди всю жизнь ищут.. и что если его найти.. то можно быть бессмертным и управлять всем миром .. я это все слушаю.. и спрашиваю его.. а зачем это все мне вы рассказываете?.. а он: Саш .. просто запомни это на будущее! Хорошо?

Я такой : хорошо..

В итоге никуда меня этот дядька не забрал) дал свою визитку и все!

Спустя пару месяцев .. звонит мне Валентина .. и говорит .. Саша.. есть одна женщина .. которая живет в Псковской области.. она хранительница ключей от рая ..

и что она ждет мальчика избранного» который родится в Петербурге .. ну естественно меня это цепляет , и я Валентину спрашиваю : хм .. а зачем вы мне это рассказываете ..

А она: ну вдруг тебе будет интересно)

И все .. на этом наш разговор по телефону закончился .. и я всем своим знакомым шутя смеясь говорил, ну вот) все сходится) вы надо мной смеётесь , а мне ключи сейчас от рая передадут , и я над вами посмеюсь)

Глава 12

#### ключи от рая



Спустя пару месяцев .. я звоню другу , чтобы предложить встретиться в четверг.. а он говорит что он не может.. так как ему надо ехать к какой то бабке по здоровью» ..

и я его спрашиваю где она и как ее зовут .. и оказывает что это та бабка .. которая с ключами от рая .. про которую говорила мне Валентина ..

И я еду вместе с другом в четверг .. к этой бабке .. ее звали Тамара .. мы приезжаем в какую то деревушку ..

заходим в дом а там сидит женщина ..за таким рабочим столом .. на столе много икон и за ее спиной много икон ..

и она спрашивает меня: что беспокоит? Что болит?..

Ну а я ей говорю .. что ничего не болит ..

и что мне про неё рассказала Валентина , которая в Петербурге .. рассказала про то что у вас ключи от рая .. и про то что вы ищите мальчика из Петербурга !

Тамара отреагировала так .. что перекрещивает меня и говорит .. то что черт несёшь .. ))

.. какие ключи .. какая Валентина .. никого не знаю..

вот что сказала Тамара)

Но.. я стал ей рассказывать .. то что я рассказал в предыдущих главах.. она этим прониклась .. даже показала фото дочери..чтобы спросить совет .. ..я ей говорил про то как мне не нравится этот жестокий мир.. что я хочу его изменить .. чтобы бы было все справедливо .. чтобы была Вера и любовь и нравственность .. и что я верю что у России будет такое будущее .. Тамара это слушает .. и на лице у неё такая грусть со страхом .. и она мне говорит .. : Саша.. какое светлое будущее?.. страшно что будет .. будет страшное .. она мне говорит..

А я ей: ну а потом после того как все это страдное пройдёт, Россия станет номер один и будет все хорошо? Она такая: ну потом да ..

Выходу я из дома на улицу.. стою один .. жду друга ..

И подходит Тамара .. и показывает пальцем в небо.. и говорит .. : ключи от туда? Я такой : да ..

Она такая: хорошо .. только никому не говори .. хорошо? Я такой: хорошо

И все .. после этого случая такая Вера была внутри меня ..

Что все правда .. что вот .. те кто там наверху .. значит они точно есть .. и что вот.. мне передадут ключи от рая ..

(Но .. чтобы вы понимали.. я вообще ничего никогда не читал и толком в школе то не учился .. и я не знал что ключи от рая вообще где упоминаются .. в Библии и других писаниях..) то есть я воспринимал как есть .. значит есть рай .. и значит туда можно попасть.. значит мне дадут этот ключ .. но я даже не задумывался.. зачем этот Ключ .. и ключ ли это.. я вообще не думал..

Спустя месяц два .. я захожу с другом в кафе.. и сидит женщина .. и я смотрю на неё и испытываю страх такой.. как будто она не человек и внутри неё кто то.. какая то сущность..

Потому что ..когда я вижу людей .. я чувствую их.. их слабости их характер их все .. а тут.. я смотрю на эту женщину в кафе .. и не чувствую .. кроме страха ..

И вот я сажусь за стол с другом .. и спустя небольшой отрезок времени.. эта женщина встречает в наш разговор.. и шутит .. пошлости всякие говорит.. пьёт пиво .. купил сигареты ..

и вот я сижу .. и думаю про себя.. сколько денег дать другу .. И вдруг эта женщина говорит мне : 10 процентов!

С этого момента я в таком шоке .. как будто в вакууме.. и музыку даже не слышно которая в заведение ..

и я ее спрашиваю .. а вы знаете про ключи .. (и она меня перебивает и говорит : от рая? )

И я такой... ааа.. а откуда вы знаете?.. а она : а я все знаю

И в этот момент .. друг мой что то за ее спиной мне показал .. ну Типо что она ку-ку .. и она к нему поворачивается .. и говорит.. : если будешь так себя вести .. я тебе сердце на минуту сейчас остановлю.. и ты это всю жизнь запомнишь.. понял?..

Ну вот я эту женщину спрашиваю как ее зовут .. она говорит что ее зовут Надежда ..

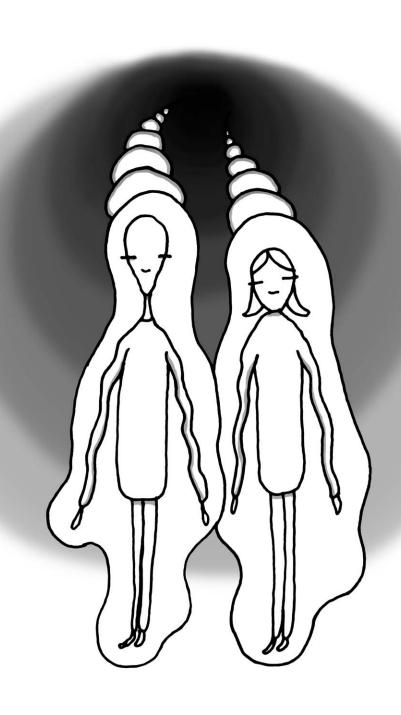
И она говорит то по английски то по русски.. шутит по всякому .. и берет листок .. и на нем что то рисует .. и даёт мне и говорит : разгадай .. Я смотрю и ничего не понимаю .. там что то на латные .. какой то камень.. и на английском написано.. что только ты можешь прочесть , что на этом камне ..

Ну я ей говорю что ничего не понимаю.. она говорит что я идиот.. и забирает листик и на нем пишет 5 фамилий .. и цифры ..

Типо число пи, но немного другое ..

И все .. после этого я понимаю .. что вот .. «они» .. передали мне ключи от рая .. и я прощаюсь с этой надеждой .. и прощаюсь с другом и бегу домой это все разгадывать..

Глава 13 Место силы / портал



Когда мне передали эту загадку .. я со своей командой стал ее разгадывать.. мы ее разгадывали всю ночь .. и не смогли разгадать..

И я решил позвонить Александру Большому .. и мы с ним встретились .. ...я ему показываю этот листик и спрашиваю .. а что это и кто это мне передал

он говорит ..что передали мне это «знающие» .. я уточняю.. а кто это ?.. а он : ну те кто все знают )

..и я его спрашиваю , а как это разгадать.. а он: Саш, только ты можешь это разгадать.. это сделано под тебя..

то есть под твою психику ..

что если это будет разгадывать любой другой .. то он уже увидит в этом другое ..

То есть это под тебя сделано ..

что первое в голову придёт глядя на листок .. то и верно..

то есть я не могу ошибиться в разгадке этого..

и что Александр Большой не может ее для меня разгадать ..

Но он говорит, что он может только направить.. и говорит мне : что ты видишь?..

я такой .. ну .. какое то место .. он такой .. правильно ! Портал!

Я такой: какой портал?.. а он : ну места силы .. портал.. люди по разному это называют..

И он говорит ..что их много в Петербурге .. и что если зайти туда .. то надо взять Максимум от туда информации ..

Я стал искать это место .. и по схеме на картинке .. я нашёл это место .. это была католическая церковь в Петербурге ..

И я пошёл туда ночью .. стою у церкви.. и ничего не происходит.. никто ко мне не пришёл .. и я держу в руке листок и мне приходит в голову .. что нужно стоять с девушкой .. и что нужно представить и повторять про себя цифры ..которые на листочке .. я вспомнил слова Александра Большого .. что все сто придёт в голову то и верно.. и я позвал тогда свою помощницу .. и мы закрыли глаза и стали повторять про себя цифры ..

И стало такое происходить.. что внимание твоё как будто куда то засасывает.. мысли отключаются .. звук улицы и машин перестаёшь слышать ..

И был такой момент как будто все ты сейчас отключишься .. и в этот момент такой страх .. как будто тебя редко сзади напугали .. и все .. и я как будто вернулся ..

И после этого глаза у девушки и у меня чёрные .. что зрачков не видно.. и такое ощущение ..как Будто кто то вселился в Меня.. как будто это я ..но я какой то другой ..

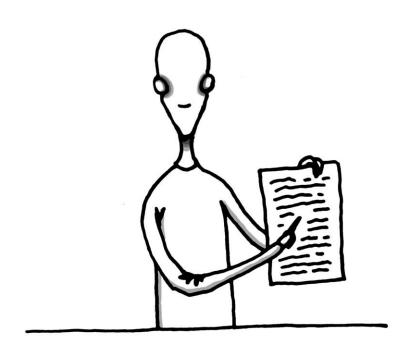
И звуки такие резкие и запахи.. и как будто ты вот смотришь на город ... и все вроде тоже самое но что то не то .. как будто меня здесь лет 50 не было .. как будто я его воспринимаю как первый раз ..

И после этого ..спать не мог .. еда ..тоже как будто Вкуса нет .. как Будто ты не здесь а где то там .. и фокус внимание ни к чему не привязывается..

И такое ощущение как будто в меня влелись знания .. как будто я все знаю ..все науки .. но не могу это выразить языком.. запаса слов и примеров не хватает ..

Глава 14

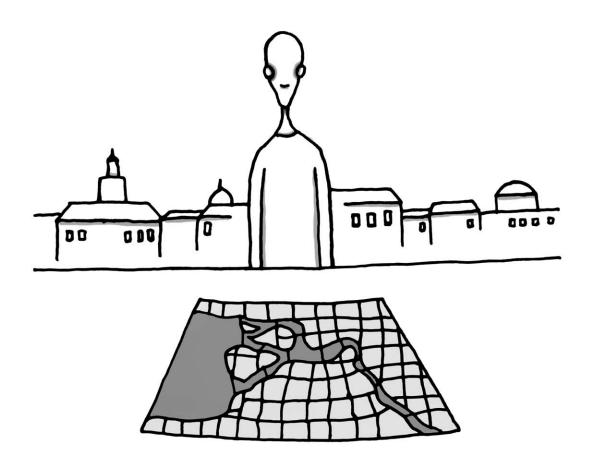
пояснение



Я пишу эти главы ..учитывая поведение вашего ума и вашего внимания .. я доношу суть ..которую ты должен уловить.. суть..

- ..тебе не нужно знать, что было нарисовано на листочке ..тебе не нужно знать где эти места и порталы .. ибо суть не в этот..
- ..если ты не уловишь суть , а узнаешь место где находится и туда побежишь..это ничего тебе не даст.. максимум..ты своим умом накрутишь себе всякие воображаемые картинки ..и накрутишь себе что ты тоже особенный ..

Глава 15 встреча после места силы



"после парового места силы " я связался и встретится с Александром Большим. и рассказываю ему это все " то как я себя чувствовал " и как теперь странно себя чувствую " что я как будто там отключился от всего. как при Техники медитации "которую я делал дома " но только ничего не нужно было для этого даже делать. все само мгновенно произошло "

Александр мне говорит: ну ты сейчас мутируешь.. меняешься .. трансформируешься ..

что это нормально .. что скоро , я найду общий язык с братьями ..

.. не понимаю о чем он .. а он: ты скоро все поймёшь ..

а ещё я вспоминаю .. что когда я тогда стоял на том месте.. то после места силы .. я увидел город Петербург .. со стороны ... сверху .. и что этот город .. он как механизм .. как часы .. и что здания .. они все на определённых расстояниях друг от друга .. и что они все связаны между собой ..

И он мне говорит: тогда ищи ещё места ..

И вот я с командой стал искать эти места .. и у нас стала получаться геометрическая фигура ..

А потом мне девушка которая была в команде .. говорит : саша .. так это же масонский символ.. циркуль и н-Угольник ..

я тогда не в курсе был кто это и что это.. я же книг не читал ..

и она мне показывает картинку .. и да .. тоже самое что на карте Петербурга ..

И я читаю статью о Масонах.. а там говорится что это вольные каменщики .. которые строили города.. и что это тайное братство..

и тут я вспоминаю .. что Александр Большой говорил ..что я найду общий язык с братьями.. и вот я впадаю в иллюзию .. что вот ..наверное это они мне передали загадку ..

Дальше я смотрю на старинные грамоты масонские .. и вижу с одной стороны камень кривой .. а с другой ..камень граненный.. и тут я понимаю что вольный Каменщики потому что они шлифовали душу ..

.. и вспоминаю что мне об этом говорил Александр .. что я камень и должен стать алмазом ..

Смотрю дальше на эти старые картинки .. масонские .. и вижу везде лестницу вверх на восток .. и вспоминаю что Александр говорил что философский камень на востоке ..

Так же я вижу пол как шахматная доска и понимаю что это мир людей .. в котором они живут .. этот лабиринт чёрного и белого.. мир плохого и хорошего.. а те кто там наверху .. там нет ни плохого ни хорошего.. И я понимаю что это все сакральный язык .. то есть язык братьев .. и что я теперь его понимаю .. и я начинаю его видеть везде .. по всему Петербургу .. ..для людей это красивая просто архитектура.. но это делалось не для красоты.. и все начинает это все открываться ..

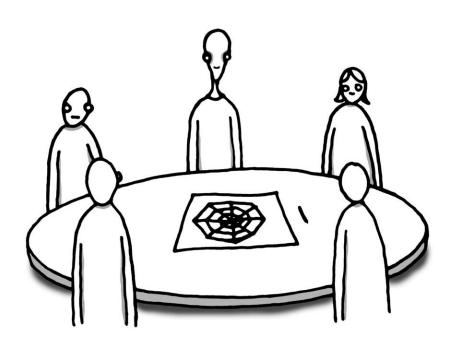
Я решил поехать на встречу к отцу ..и прошу его не смеяться на до мной и все это рассказываю и показываю что я начертил на Петербурге .. а он говорит : ты ещё не все разгадал .. и говорит : представь что ты начертил велосипед ..но только руль и колесо переднее.. а вот сидения и заднего колеса не хватает .. иди черти дальше!

Я иду к своей команде и рассасываю это .. а они не понимают как так .. папа что в теме что ли .. как такое может быть ..

Ну и мы пошли дальше искать и разгадывать все ..

# Глава 16

Каббала



Мы стали искать ещё точки на карте Петербурга .. и интересно .. что на каждом месте ..мы чувствовали себя по разному ..

а ещё .. мы когда предполагали .. что вдруг это место может быть местом силы .. мы просто подъезжали к этому месту и вставали .. и если чувствовали «что-то» .. ну как будто ты в каком то энергическом поле .. или как в микроволновке .. значит это оно)

И мы начали находить ещё точки .. которые вписывались в нашу структуру на карте .. и получился рисунок .. и мы вдруг случайно натыкаемся на рисунок похожий .. и понимаем что то, что начертили мы на карте это древо жизни из каббалы .. 10 точек .. и 22 линии .. 32 пути к богу.. так это называлось ..

Ну и мы с головой после познания «масонства» .. погружаемся в «Каббалу»..

Проходим эти места силы .. и все больше чувствуем что, что то в нас меняется .. и это не описать словами.. но как будто ты другой .. и воспринимаешь все по другому .. и это ещё так контрастно ..пока ты к этому не привык ..

Я чувствовал что это развивает меня.. после этих мест силы .. если ты откроешь самый сложный учебник по химии или по физике .. ты спокойно можешь вникнуть в суть ..

ты смотришь научную передачу или фильм и ты видишь все .. всю суть .. которую люди даже не видят ..

Что было дальше ..

я значит со своей командой .. приезжаю к Александру Большому .. показываю ему что я начертил на городе Петербург .. рассказываю ..как я себя странно ощущаю ..

и спрашиваю его .. а что дальше?

А он говорит : А возьми этот рисунок и начерти его на листке бумаги .. и наложи его друг на друга ..

поясню сейчас вас .. он имел ввиду .. что вот если представить пиццу то она может быть из четырёх кусочков или из восьми ..

и допустим у меня была одна восьмая ..

и я когда этот рисунок разложил .. то получилась как снежинка ..

И Александр Большой говорит чтобы я провёл все возможные линии между точками.. я провёл ..

И он меня спрашивает .. : Что ты видишь?

Я ему говорю: брильянт .. ну то есть алмаз ..

а он мне говорит : правильно Саша .. философский камень! Помнишь?..

И все.. я вспоминаю что он об этом не говорил тогда при знакомстве .. и вот оно .. и я не понимаю вообще что происходит ..

и он мне говорит : вот что все ищут .. но люди не могут это прочесть .. потому что все смотрят поверхностно .. а я могу .. я смотрю изнутри.. что я смотрю на мир глазами ребёнка ..

И он говорит : вот эта матрица которую я начертил .. по ней устроено все .. строение человека .. днк .. Солнечная система .. вообще все .. И он говорит что если я ее познаю то можно очень долго жить .. можно все ..

И я его спрашиваю .. кто я? А он : ты же сам знаешь кто ты .. или придуриваешься ..

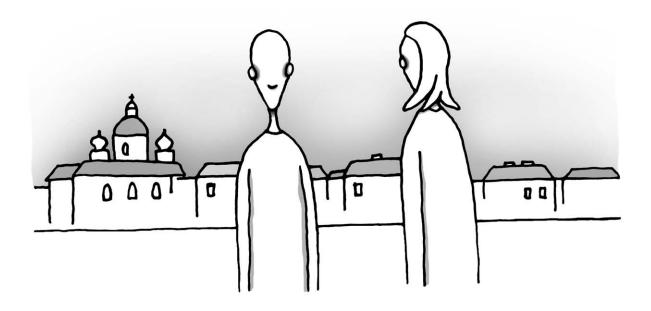
И говорит мне .. что время пришло собирать урожай.. Говорит : вот Иисус свой путь с учениками не прошёл, а ты прошёл ..

Я ничего тогда не понял.. кроме как то, что матрицу эту я и видел .. я о город весь так устроен .. и что надо все это дальше разгадывать..

Так вот .. Александр Большой говорит : скоро Саша с тобой выйдут на связь.. я такой .. кто?.. он : ну они» ..

а я такой : а когда? А он: да на днях.. в ближайшее время ..

Глава 17 посланница Любовь



Спустя пару дней, я с ребятами подъезжаю к книжному магазину, чтобы приобрести тетради для черчения, чтобы ещё раз начертить эту матрицу .. и когда мы выходим из машины .. ко мне подходит цыганка .. и простоит денег .. и я ей тогда дал 400 рублей .. а она мне говорит : люди к деньгам так не относятся как ты..

а я ей: да деньги мне не важны ..

а он: да! Деньги это ерунда!

И вот я иду в сторону книжного магазина .. она идёт со мной рядом .. и спрашивает как меня зовут..

я ей говорю, что меня зовут Александр.. а она начинает подтанцовывать и подпевать: святой Александр, святой Александр! Все тебя давно ждали! Все тебя ждали! У тебя все будет хорошо! У всех твоих родных все будет хорошо!

И вот ребята мои зашли уже в магазин.. я уже хочу попрощаться с этой цыганской .. а она говорит: дайка я тебя поцелую .. и целует Меня то в одну щеку то в другую и так три раза .. и суёт мне в руку бумажку .. и уходит..

Я захожу в книжный магазин .. и ребята смеются и говорят : чего ?) посланница чтоли?)

А я такой : да ..

и ребята говорят: и что, загадку передала?

И я такой .. : да .. и протягиваю им листок бумаги.. ребята его разворачивают и там написано :

Любовь. И номер телефона!

Я звоню по этому номеру .. и говорю : здравствуйте , это Александр. И мне отвечают : здравствуйте , а это Любовь .

И тишина .. и самое интересное .. что она никак человек , который думает» .. суетиться .. а она как сознание .. - здесь и сейчас .

И я такой говорю : эм... вы мне дали номер телефона сейчас .. и вот я звоню .. И она в ответ : да , дала! ( и дальше опять тишина)

И я говорю: а что вы хотели?

И она говорит: я хочу денег! ( и тишина)

И тут я понимаю , что не может быть что ей нужны деньги.. она наверное создаёт причину для встречи ..

и я говорю: а денег вам на что?

А она: на тортик!

И я ей говорю : и все? И она говорит : и все!

И я ее спрашиваю : когда?

А она : давай завтра на Владимирской в 18.00

На следующий день .. я подхожу к метро Владимирская .. играет колокольный звон Владимирского собора ..

и подходит «Любовь» и говорит : таких как ты Саша из далека уже видно ..

а я спрашиваю : каких таких как я?

А она говорит: таких как мы мало..

а такой: каких таких то?

А она: ну мы здесь чтобы людям помогать .. на правильный путь их ставить..

И начинает она подтанцовывать .. и говорит : люди веселиться не умеет , а мы умеем!

Дальше она загадками говорит обо мне.. что я Александр Невский .. и подпевает .. а потом поёт .. а мама Ольга Княгиня Ольга ..

И говорит мне Любовь : тебе надо церковь познать..

А я ей: да я больше месяца по церквям брожу все разгадываю..

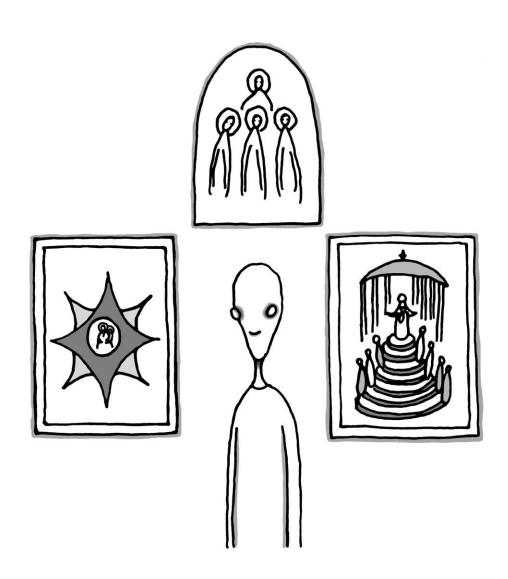
А она : ты не понимаешь! Церковь тебе надо познать изнутри ! Что ты не знаешь что такое церковь ..

и вот мы с ней прощаемся

Звоню я Александру Большому . Рассказываю ему про посланницу Любовь .. и он мне говорит: ну все Саша! Скоро бизнес у тебя пойдёт! А я такой: а зачем мне бизнес? Я не хочу бизнес .. мне деньги не нужны! А он : Саша! Ты не понимаешь .. как ты выполнишь то что должен .. как ты изменишь мир и поведёшь за собой народ .. без денег! Деньги это инструмент! Что мне нужно познать что такое деньги! И что скоро мне предложат работу! И все что мне предложат, на все соглашайся!

Я отвечаю : ок!

Глава 18 «Познать церковь»



..и на следущий день .. я оказываюсь в кругу людей .. которые спрашивают , что я от жизни хочу ..

…и говорят мне … что у меня есть потенциал … и что они не могу запретить мои бредовые книжки писать… но нужно чтобы я себя в правильное русло направил…

ну и в итоге .. в кругу этих людей сидел батюшка ..

ну и меня и спрашивают .. с кем бы я хотел и где поработать.. ну я и сказал : у батюшки!

..ведь ещё вчера мне Сказала посланница Любовь, что нужно мне церковь познать изнутри!

И вот я стал работать в церкви.. и стал изучать Библию и иконы.. и общаться с теми кто служили в церкви.. раскрашивая что да как ..

И я вдруг натыкаюсь на икону .. неопалимая купина .. и вижу , что там сакральная геометрия.. матрица ..

И вижу что там восьмиконечная звезда и тд..

Потом я натыкаюсь на иконы где .. изображен у главного сидящего .. нимб ..в виде восьмиконечной звёзды за его головой ..

Один квадрат красный .. а другой зелёный ..

Ну я и понимаю.. вот оно .. что такое корона то) если вид сбоку ) потому что из-за головы виднелось только три угла ..

Дальше я натыкаюсь на икону .. где изображены три сёстры : Вера , Надежда и Любовь .. а их мать.. София .. то есть философия ..

И я понимаю что вот какие ступени я прохожу .. ведь и Надежда ко мне приходила .. и Любовь..

А познав все это это .. это философия .. то есть философский камень..

Потом я натыкаюсь на икону .. София Премудрая .. и там изображено 7 ступеней..

Вера Надежда Любовью Смирение Благодать и тд..

И я понимаю .. что вот этот код.. матрица .. то я понимаю что должно быть внутри человека .. какие качества ..

Потом я натыкаюсь на икону : сотворение мира .. таких икон много разных .. но одна из .. где «кто то» .. держит в руке сферу .. не Планету! Не землю! А сферу .. и держит в другой руке циркуль!

И я все больше начинаю понимать язык братьев» .. этот сакральный язык ..начинаю видеть суть всего..

Я стал читать Библию и видеть то, что не видят люди.. ибо люди все воспринимают буквально .. поверхностно ..

Я начинаю обходить различные церкви .. поднимать все архивы .. и мой больше был интерес к тем церквям ..которые разрушены.. утрачены .. или переделаны уже под что то..

Изучая церкви, я видел везде сакральную геометрию .. все эти соблюденные правила и весь этот тайный смысл .. и это все в Петербурге ни только у храмов соборов .. ну и у дворцов, мостов и памятников ..

Когда я стал «видеть» .. то такое было ощущение .. как будто везде написано: ура! Привет! Добро пожаловать! Дорос!)

В тоже время ..мне позвонила Валентина , которая познакомила меня с Александром Большим! И зовёт она меня в царское село.. в город Пушкин .. и говорит мне.. что ей нужно что то мне показать..

И вот мы гуляем по Александринскому и Екатерининскому парку .. и Валентина мне говорит : Caшa! Ты Дома!

Я такой: вымысле?

А она улыбается и говорит : ты Дома!

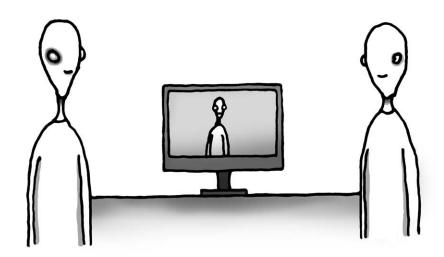
И говорит, что ей сказали ..это все мне показать .. и я гуляю по паркам и вижу .... то как все устроено .. все эти сооружения .. и понимаю как это все использовалось .. и как это все работало..

Потом ..я ей говорю , что я все ищу ключи от рая .. и я ж только тогда понял , что об этом упоминается в Библии ..

и Валентина говорит .. что они там .. куда медный всадник смотрит.. ..я тогда это проигнорировал и не понял .. куда он там смотрит.. куда то ну там в стороны Петропавловской крепости .. или на стрелку Васильевского острова ..

Глава 19

дедушка



Интересно то, что все все люди которые тогда появлялись в моей жизни .. я видел .. я чувствовал .. что их мне дают «они»..

И вот один мой Читатель.. знакомит меня с одним дедушкой .. которому если задашь вопрос , где паспорт потерянный .. то он прям скажет.. : так то там под красным столом .. и на столе цветок ещё стоит..

.. и ты приходишь домой и у тебя там под твоим красным столом ..паспорт..

Так вот я этому дедушке задаю вопросы .. просто уточняющее для себя .. вопросы были такого типа :

- .. все что я на городе Петербурге начертил.. это моя какая то иллюзия и я это все придумал надумал .. или это все правда и все это есть..
- .. и он говорит : есть! И что такое где то ещё в Эрмитаже изображено ..

Потом я его спрашиваю .. а я буду в будущем президентом ..

а он говорит : нет!

..я такой .. эм.. как так .. я не могу ошибаться ..

и я задаю вопрос иначе .. : я буду знаком с Путиным или Медведевым .. а он говорит : нет ..

Я такой .. эй... как так .. какой я тогда особенный и как я поведу народ то ..

И я ещё иначе задаю вопрос .. : а вот следующий президент .. который будет .. я с ним буду знаком?..

а он отвечает: да!...

И так на эмоциях : телевизор! Он увидит тебя по телевизору! (Потом он уточняет) .. что полёт это что-то другое .. но он увидеть видео .. и : (кричит) : информация!!! Ему понравится твоя информация!

И я спрашиваю : и он станет моим другом?

И он говорит : да!

И я спрашиваю : и потом я его сделаю президентом ?

И он говорит : да!

И я спрашиваю.. а следущий после него кто будет ? Тоже друг и я его сделаю президентом? ..

И он говорит! Да!!

Потом я спрашиваю: а кто я?... кто я такой???

А Дедушка мне говорит : я знаю кто ты .. но не могу сказать! Нельзя ! Саша! Нельзя раньше времени! Но я знаю! Я могу хоть написать сейчас кто то и запечатать в конверте и потом откроем и ты увидишь! Но сейчас нельзя!

Я опять спрашиваю .. ну кто же я?..

а он говорит: попробуй кровь на язык...

Я пришёл домой .. попробовал кровь на язык .. и такое состояние было.. как будто эйфория .. и Тело почти не чувствую .. дурман такой .. вакуум..

Я прихожу к Дедушке этому ..

говорю ему, ну вот по пробывал..

И он такой : понял ?..

я такой : нет..

А он: ну а что ты чувствовал?

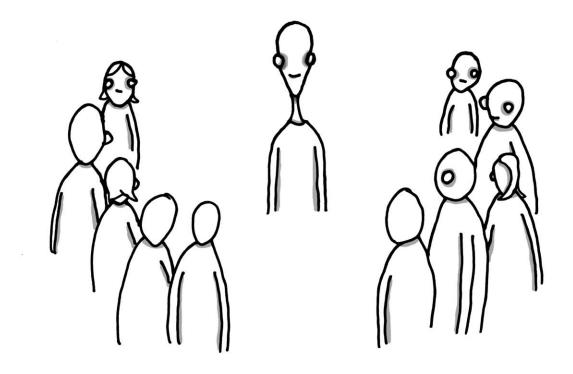
Я ему это все описываю .. и он мне говорит ..ну вот ! Это оно!

Я такой : что оно то?.. что это ? У людей разве не так ? .. а он говорит : нет ! У

людей не так!

Глава 20

### Пойдёт за мной народ



Были ещё встречи с Александром Большим..

и интересно .. что в одну встречу он говорит что я чуть ли ни избранный и за мной будущее .. то в другую встречу говорит мне .. что , с чего я взял что я кто то , и что сейчас как чп у меня какое то случится и все .. и конец моему пути..

То опять говорит .. что за мной народ пойдёт .. что я поведу за собой людей .. и что то как я вижу мир , каким он должен стать .. что нужно для этого расти .. шлифоваться ..

Потом я его подловил на том .. что он то одно говорит то другое ... то я никто и лох .. то я особенный..

и я его спрашиваю : вы это делаете специально?.. то есть когда я зазнаюсь .. вы меня заземляете .. а когда я опускаю руки.. то наоборот даёте веру в себя?..

И он говорит : наконец то ты это понял!

Так же он .. и «они».. говорили мне.. что нельзя строить личную жизнь .. что я не для этого здесь ..

Так же он говорил, чтобы я не называл себя экстрасенсом или каким то колдуном ..

.. что всех таких надо сажать .. и что я не такой ..

и что мне нужно как то правильно себе обложку придумать в обществе .. и вот я и решил назваться для вас людей .. писателем.. что я просто пишу книжки .. я просто писатель..

Так же .. я Александра Большого спросил .. : а что я в 23 года умру?.. а он : почему это?..

А я : ну я видел будущее .. когда первый раз ушёл в необычное состояние.. что все обо мне говорят .. а меня нет .. я как будто где то .. со стороны наблюдаю .. и все .. и дальше будущего я не видел ..

А он говорит: Саша! Да ты просто станешь другим! Как новый этап в жизни! И ты этого просто ещё не видишь.. что мне это ещё не открылось!

Потом я его спрашиваю .. так а кем я буду то? Президентом? Он говорит : нет ..

Я ему опять: может каким то как патриарх Кирилл.. ? А он горит : нет ..

Я такой: а кем?.. кто я?..

а он говорит: Саша.. ну представь что 200 лет назад говорили бы про телевизор .. ну как это тогда было объяснить?.. если нету этому названия .. но кем то буду)

А ещё я Александру говорю .. народ такой глупый.. пустой .. злой .. что я хочу чтобы все были настоящими .. добрыми ..

А он мне говорит : их не изменить .. чтобы был мир тот каким я его представляю .. надо все с чистого листа ..

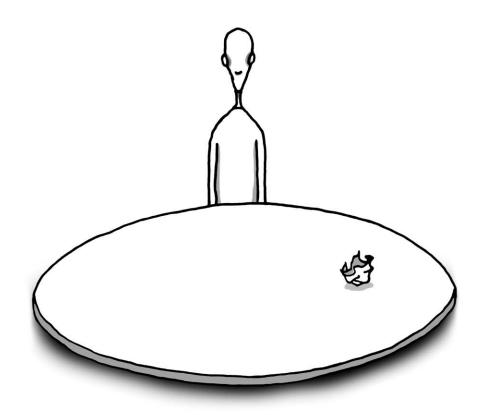
а я: ну как так .. я же вижу что будет тот мир .. который внутри меня .. не может же быть что этого не произойдёт ..

или что, все должны умереть?.. и он говорит .. да ..

тут чтобы вас не пугать .. расшифрую .. : то есть кто то просто не доживёт до того будущего.. старое поколение ..

Глава 21

#### то что вижу только я



На то время .. это 2010 год и начало 2011 года .. я ещё слышал это голос .. кого я называю «они» ..

И «они» мне говорили все про всех и про все ..

..и столько я получал информации от прохождения мест силы .. и от нахождения с самим с собой ..ибо только тогда я их слышу ..

Они говорили что ребята .. с кем я проходил места силы .. и все кто у меня работают.. что со всеми я скоро перестану общаться ..

И что это неизбежно .. что сложатся обстоятельна и как их ко мне Жизнь привела ..так и уведёт .. как придёт время ..

Я это рассказываю ребятам ..

и они не восприняли это в серьез ..

А я им говорю .. что блин.. что то будет .. может нас по сорят .. что то будет.. Ну и ребята говорят .. что мы ж на это не поведёмся ..

а я им : да блин.. «они» же знают на что как мы реагируем .. и на что мы поведёмся !!

И мы тогда с ребятами написали текст на листе, о том, что если подобное начнёт происходить .. то это все иллюзия .. и что не надо на это вестись ..

Потом мы ещё приходим к дедушке ..который в космосе своём сидит на все отвечает .. и мы спрашиваем .. когда перестанем мы общаться .. и он говорит .. в феврале 2011 ..

И так и произошло..

Я все тыкал ребят в этот наш лист , где мы все расписались и по обещали что не поведёмся ..

а ребята просто скомкали этот лист ..

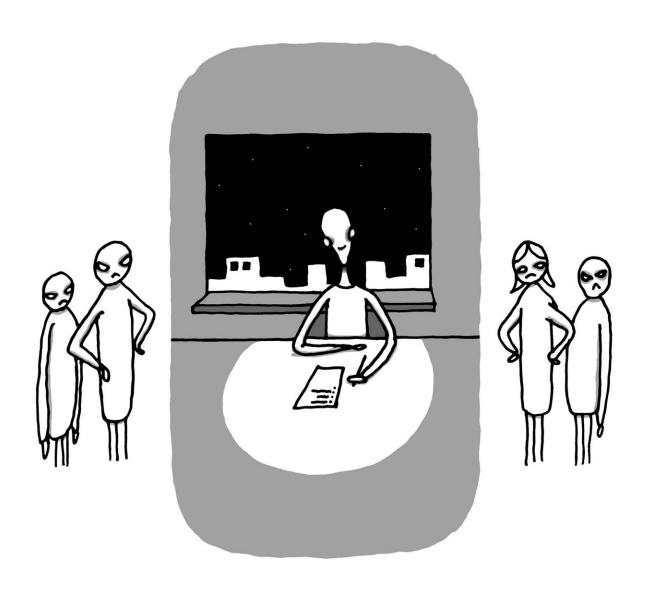
И все разошлись .. кто куда .. и я остался один...

Ребята были очень благородные .. голубы кровей».. мы даже когда все разгадывали тогда .. не понимали.. может мы перерождение царского времени..

Но все ушли в быт .. в социум .. как и я..

И закончились все наши чудеса ..и приключение .. закончилось наше посвящение ..

Глава 22 материальный путь



..и представьте какого мне..

..я через все это прошёл .. и все исчезли.. и я один .. кому не расскажи.. что со мной произошло.. никто не верит ..

А жить как человек я не могу .. настолько расширена психика .. Уровень ценностей другой .. все другое ..

и мне вообще не интересно среди людей ..

А на то время я был популярен на весь мир среди «эзотериков».. все тогда писали звонили .. хотели меня увидеть .. Поговорить.. спросить .. чтобы я все о них рассказал и обо всем .. чтобы показал места силы .. чтобы рассказал как это я так все вижу и чувствую ..

А я тогда не понимал что такое Деньги.. ну то что они Вообще нужны .. и зачем ..

И я через не хочу .. консультировал пару человек в месяц .. просто чтобы оплатить аренду Квартиры ..

И вот я сидел Дома .. не выходил .. снимал видео.. писал Книги.. и больше мне ничего не надо было..

И в какой то момент .. наступает день .. когда все как будто сговорились.. все родственники и знакомые .. начинают говорить .. Саша..

ты не работаешь.. не учишься .. Квартиры у тебя нет Машины нет .. личной жизни нет .. выглядишь ужасно .. и с какими странными шизиками там в инете общаешься и бред какой то пишешь ..

И звонит Мама .. и мы с ней об этом говорим .. а я : мам ! Ну а если я ничего этого не хочу ?! Ну вот есть художник , который сидит всегда на набережной и Картины пишет ! И он счастлив! И вот я так же счастлив , то что я пишу книжки ! И больше ничего не хочу !

В итоге я прихожу домой .. не сплю Ночь .. сижу за столом один в темноте .. как сейчас ..

И спрашиваю их «что вы от меня хотите»??....

Что блин сделать чтобы все от меня отстали?...

И я понимаю .. что от меня не отстанут .. что люди .. общество .. это как единый организм..

что им бесполезно что то говорить..

чтобы все отстали.. нужно дать им то что они хотят видеть .. и то что они хотят слышать..

Чтобы не провоцировать их.. что это я ж их провоцирую, что я выделяюсь из стада ..

И я беру лист бумаги .. и делю его на две части..

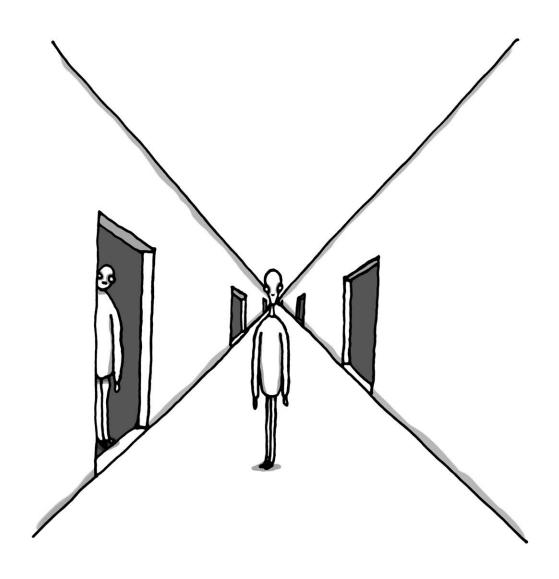
На одной стороне я пишу : Александр Мартыненко (папина Фамилия) .. и пишу что это я материальный .. и пишу список что нужно чтобы стать человеком ..

А на другой части листа я пишу : Александр Король (мамина Фамилия) , и пишу то что хочет мое сердце ..

И прихожу к такому решению .. что , нужно спродюсировать себя как человека .. чтобы все отстали и заикнулись .. и чтобы я мог в свободное время ..сидеть никому не говоря об этом и продолжать писать то что я вижу и чувствую ..

Так и начался мой социально-материальный путь.. в 2011 году ..

Глава 23 Коридор и параллельные миры



Начался мой путь материальной социальной жизни очень интересно.. ибо я ещё находился ..как я называю .. на частоте «духовной» .. то есть ум у меня был отключен и не было рамок ..контроля и я не был подключён к обществу .. я был как призрак .. и вся жизнь людей она как за стеклом ..

И когда я лез в люди .. лез в социум .. то тогда я как раз и заметил ещё сильнее этот «коридор» .. то есть это состояние без ума .. когда ты как будто в себе .. и смотришь на все со стороны ..

Как будто вот есть я .. но я «психологически» в параллельном мире .. в коридоре ..

И я в нем там один.. и люди все которые появлялись в моей жизни до 2011 года .. они получается были в «социуме» .. то есть в уме .. и вдруг у них что то случаюсь .. от чего их внимание отключалось от социума .. то есть у человека отключался ум.. и человек попадал в коридор».. и попадал на меня .. на мои Книги и видел меня...

Но пока человек в социуме .. он как в параллельном мире .. именно в параллельном.. то есть не пересекаются миры ..

И вот когда я .. ещё находясь в состояние без ума .. то есть в «коридоре».. я видел со стороны все «частоты» .. то есть все миры.. в которых живут люди .. они все подключены к этим частотам..

И я взял.. и просто зашёл в социум .. то есть познакомился с человеком .. как с проводником в мир социума.. и стал этого человека спрашивать .. как они одеваются что кушают что слушают что смотрят что любят и не любят .. и стал просто как «инопланетянин» .. как «шпион» .. вживаться в роль человека .. чтобы быть просто нормальным простым смертным..

И когда я начал все это делать.. да я поменялся внешне .. да я стал общаться с людьми.. но все равно находясь с компании этих людей .. я чувствовал что ритм то у них один а у меня другой .. что ритм во мне не поменялся .. Они как будто на одной волне все как пьяные .. пугаются одного и того же .. радуются одному и тому же .. смеются ..

..а я блин как «другой» .. сижу и со стороны все равно на все это смотрю .. ..эта блин осознанность и состояние без ума .. эта частота внутри меня .. она оставалась прежней ..

Я завёл собаку .. я включал и слушал их музыку и смотрел их фильмы и стал смотреть сериалы .. но я не мог в это как будто погрузиться и испытывать эмоции как эти люди с которыми я был ..

Ho! В какой то момент ..это произошло... бац .. и я как будто стал другим.. стали мысли идти в голову .. такие как и у них .. и фокус внимание стал на все вещи как у них .. как у этих людей в социуме .. и я стал смеяться смотря тупые фильмы .. искренне смеяться .. а не специально как робот..

и я как будто забыл что я какой то иной».. и то что было со мной .. что были посланники и тд..

И меня стали видеть люди ) и у меня стали появляться как и интересы и бонусы ..так и проблемы ..как у этих людей в их мире .. на их частоте .. Я быстро адаптировался .. и перерос уже за пол года .. ту частоту которую познавал..

И перерос это окружение .. и увидел .. что есть ещё эти материальные частоты .. которые выше .. лучше .. там больше всего .. и чтобы туда попасть .. надо жить по их правилам и окружиться их элементами! Но!

Но! Самое интересное .. что когда я ту частоту познал .. то внимание которое было к этому подключено .. оно стало освобождаться .. и то есть я отключился опять от социума и попал в коридор.. и только из коридора увидел .. что есть частоты ещё и есть частоты материальная выше .. Пока бы я не ушёл в коридор» .. я бы находясь на одной частоте .. я бы не увидел другую частоту..

это было интересно! И уже тогда с 2011 года я стал изучать и писать о «коридоре» .. и уже познавать «частоты» ..

..эти все открытия я извлекал из личного опыта .. и писал об этом в книгах ..и снимал об этом видео..

Но интересно другое .. что когда я был на любой какой то «материальной частоте» .. то чудеса и способности мои все ..не работали..

И я тогда прям испугался .. эй Типо как так ..

Даже где то Об этом написал .. и все стало писать .. : вот полез в материальное и за бабками .. и Бог дал твой забрал ..

По суть это так) но только если это все объяснять научно ..

то это просто частоты..

и на частоте материальной нет чудес .. там ты не можешь чувствовать энергию.. видеть людей насквозь и тд..

И тогда я ушёл обратно в «коридор» .. и да все мои чудеса вернулись .. но блин там я один .. и нет ничего материального .. и что это ж блин тоже как бы крайность.. и я все стал метаться то туда то сюда ... иии... я стал придумывать ключики.. техники.. как быстро включиться в социум .. или как быстро от него отключиться ..

Для меня тогда стало открытием .. как и что влияет на частоты ..

.. в начале же .. когда я полез в социум .. я же вроде стал как все и был среди людей .. но был все равно на своём ритме..

так это простая математика .. просто если представить чашу весов .. то элементов которые подключали меня к миру без ума .. к коридору».. этих элементов было больше 50%

А вот когда я окружил себя элементами и стал жить .. больше чем на 50% в материальном мире в социуме .. то тогда я и подключился к социуму....

и тогда я понял как же сильно влияет на человека все чем он окружён.. и я стал собирать эти элементы .. и называл это «слепок.. я собирал «слепок»..

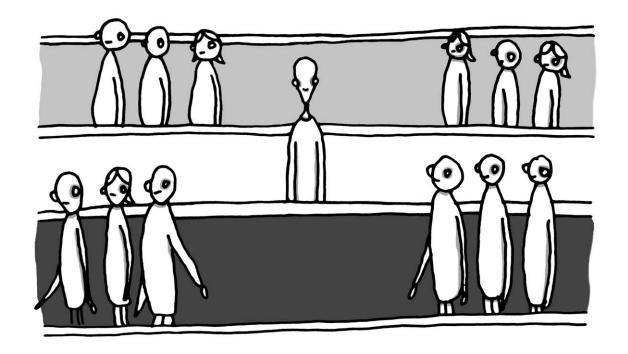
Я .. люди.. путешествовал по вашим Мирам.. по вашим частотам .. и мог подключиться и на низкую плохую материальную частоту .. где одни беды .. и такое сразу ко мне притягивалось ..

И я понял что в каком мире свои элементы».. слепок»..

И тогда когда то я не помню дату .. я созвонился с Александром Большим .. и он как раз сказал мне.. чтобы я был осторожен .. чтобы я не подключился к той частоте где чернуха ..

## Глава 24

### не потерять в социуме



Интересно то.. что я мог быть на любой частоте».. и я даже пытался рассказать людям .. что я вот такой пришелец самозванец .. но оно не понимали..

А ещё забавно другое .. то, что я мог взять и попасть на частоту номер пять.. ну как пример .. и забрать от туда человека в коридор .. то есть отключить от социума .. или .. засунуть его на любую другую частоту ..

Я как будто после мест силы 2010 года и после всего посвящения .. я стал все что влилось в меня .. все знания .. применять в практике .. и объяснять дальше это человеческим языком в своих книгах.. как и делаю я и сейчас в данный момент ..

Тогда когда началось мое путешествие по частотам .. я понял ещё один интересный момент ..

что «ангел» (ну давай те такое Слово по используем .. оно вам людям всем понятно) ..так вот .. ангел ..один из .. это тот.. кто живет в коридоре».. то есть в мире где ты отключён от социума .. и что когда у человека рушился социум .. отключается ум .. и включается внутренне я .. то это человек попадает на частоту коридор».. и там его встречает ангел .. помогает отпустить старый мир.. который у человека уже рушится .. и помогает шагнуть на ступень выше .. на новую частоту ..

так все люди и появлялись у меня .. или я у них.. но потом я исчезал .. а точнее люди исчезали.. уходя в дурман социума ..

По этому меня вспоминает человек .. только когда попадает в «коридор» ..

..так и с посланниками.. так и с Александром Большим.. когда я с головой .. всем вниманием уходил в социум.. то как будто он старался из головы .. как будто я и не вспомню о нем .. потому что его нет в этом мире социума.. А как бац я оказываюсь в коридоре».. то сразу появляется он.. или точнее появлюсь я)..

Но вернёмся к самому интересному .. техники..

да .. это было для меня самое главное .. взять и когда я в коридоре» .. написать самому себе письмо .. с ключиками».. что когда я «закроюсь» .. ну то есть уйду в дурман социума .. чтобы я смог вернуться обратно в коридор».. и я открыл письмо .. и там было написано : Саша .. ты сейчас закрылся.. ты сейчас в материальном мире .. и тебе может казаться что это ты .. и твой мир .. и все мысли что они твои и тд.. но это все не так !! И что тебе надо выйти из этого .. и прям через не хочу (а тебе не будет хотеться это делать).. прям через не хочу .. делай что я тебе пишу..

и было написано .. какие делать техники.. какие фильмы посмотреть .. какую музыку послушать .. с кем увидеться .. и тд..

Просто парадокс в том .. что когда ты в социуме и у тебя включен ум .. это как параллельный мир.. и ты как бы как будто все делаешь что хочешь и думаешь что ты свободен .. но ты никогда не сделаешь то что отключит тебя

от социума.. ты никогда не отключишь ум ..когда ты в уме .. ибо это как «самоубийство» .. зачем уму твоему делать то что его убьёт» ..

И вот я читалок письмо самому себе и через силу делал что сказано.. и отключался ..

Это конечно .. все эти техники и все что я вам пишу это было все для меня и для моих читателей вау ..

Необычно было .. людям которые искали по всему миру чудеса .. и эту эзотерику.. необычно было им повстречаться со мной .. когда я брал и забирал их на время в «коридор».. и человек видел то как я вижу мир.. чувствовал музыку как я .. видео все слои общества .. то есть частоты .. и мне было приятно в этот момент .. что я с кем то могу это разделить .. и что я в своём мире .. в этом «коридоре» .. не один .. хотя бы на время ..

Но ..( человек потом все равно закрывался и уходил в социум ... и забывал это все ..

никто не хотел оставаться в моем мире ..

..точнее на момент пребывания .. человек говорил что это рай .. и он хотел в нем быть.. но потом .. бац .. и он закрывался .. быт.. его старый мир.. затягивал его обратно..

Я по сей день делаю все .. и все время верил .. что будет время .. когда в мой мир .. попадут люди.. и останутся ..И это и есть моя миссия .. что когда ещё не было посланников .. когда ещё не было мест силы .. я тогда уже делал все чтобы остался человек в «коридоре» .. в который он ко мне попал..

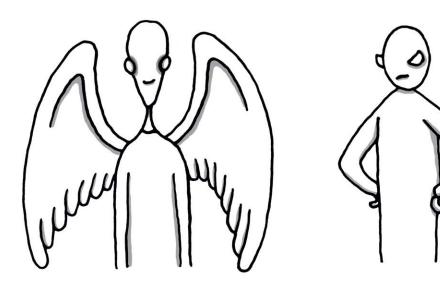
И я видел будущее и писал везде об этом и говорил на видео.. кричал об этом как ребёнок .. что будет время .. когда ваш этот социум рухнет навсегда .. и будет этот новый мир.. из которого я..

В какие то моменты мне было очень тяжело и одиноко .. что в мире «сердца».. в мире души.. да я счастлив и все прекрасно .. но я в нем один.. и я опускал руки .. и с головой уходил в социум .. чтобы забыться и остаться в социуме и быть простым человеком .. как все .. тупым .. и несчастным .. и ничего не знать и не видеть .. то что я знаю и то что я вижу .. но... .. все равно «они» .. те кто там наверху .. делали все .. чтобы я все равно был в «коридоре»...

..они рушили все мои якоря в социуме.. чтобы я от социума отключился ..

Глава 25

#### человек и ангел



Я долгое время находился в социуме.. и только тогда когда я писал Книги.. я уходил в коридор .. или тогда ..когда вёл лекции .. а потом сразу с головой уходил опять в социум .. в быт..

И когда я жил с человеком.. а человек это самый сильный якорь и проводник в социум ..то я когда менял свой ритм и отключал ум.. я смотрю.. о ужас .. как я ужасно выгляжу .. и о.. где я живу .. и с кем живу .. и тд.. Типо .. Бр.. Но потом на след день я просыпаюсь в этом социум и все прекрасно .. ибо я на частоте этого человека и я такой же как и он .. с его минусами и плюсами.. все отражалось на мне..

..если человек трус то я становлюсь трусом .. если в мире этого человека беды .. то и на меня идут эти беды .. если этот человек злой .. то и я становлюсь злым..

..когда я отключал ум.. и человеку с кем я жил.. говорил ему .. кто я.. и как все устроено и что будет в будущем .. человек меня просто не слышал.. человек видел меня через свою призму .. через призму частоты социума.. человек считал что я просто несу ерунду .. и что деньги у меня наверное родительские .. и что я просто пропариваю каким то там людям в инете мозги .. так как они тупые ..

И конечно мне было больно такое слышать.. что с человеком с которым ты живешь.. он тебя даже не видит и не слышит ..

и я продолжал с такими людьми общаться .. не быть же одному .. совсем же крыша тогда у меня поедет ..

И когда я жил в социуме .. я успокаивал себя тем.. что я помнил .. что мне сказали что надо адаптироваться в социуме .. и что мне нужно много денег .. что без них я ничего не сделаю что должен сделать..

и прям с Большим интерном решил познать весь материальный мир .. все слои общества ..

Были моменты ..когда человек с кем я жил.. у него отключался на время ум .. и он видел кто я.. и видел все как я .. и тогда человек мне сказал .. что он понял одно .. что я в этом мире в который он попал .. то есть «коридор» .. что я в этом мире босс ..

И я этому человеку сказал.. что завтра проснёшься .. и все .. как будто это и не вспомнишь.. и опять будешь меня не слышать и меня гнобить.. человек сказал что так не будет.. но было так ..

И так было много раз.. но потом у человека все равно включался ум..

И был момент .. когда этот человек случайно .. прочёл главу мою .. о посланницах ..

И в этот день я с этим человеком был в магазине .. и пришла посланница .. и выйдя из магазина .. человек мне : Саша .. это же .. это же .. посланница ?.. да???

Я такой: ну да .. а ты то чего так реагируешь?.. ты же в это не веришь?

А человек : да я .. да я.. в шоке .. что это прям так как ты описывал .. и что прям конкретно обращаются к тебе ..

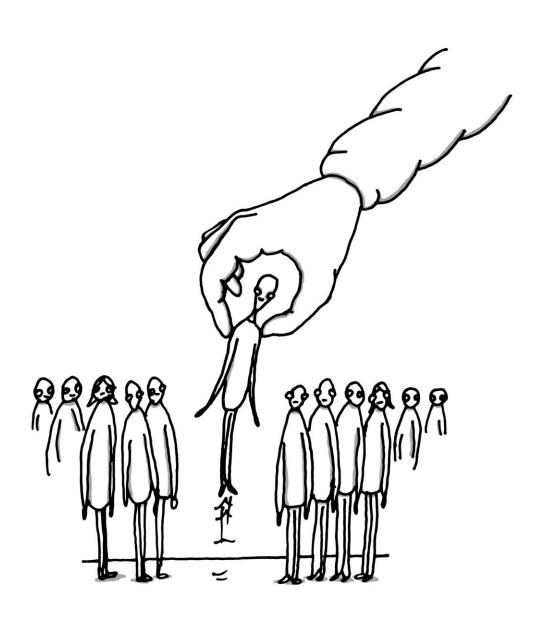
А тогда посланница сказала мне .. то что я планировал .. и она сказала не надо.. что только онлайн .. только электронный путь..

Посланницы тогда часто приходили .. и говорили со мной так в живую.. ибо я был закрыт .. и голос их» не слышал ..

То что я писал про человека .. это я написал в одном лице .. а так это про разных людей .. просто «они».. те кто там рулят всем.. сказали чтобы я делал минимальный акцент внимание на бытовуху ..чтобы не пробуждать ваш голодный ум..

# Глава 26

Цикл



..и вот в 2015 или в 2016 году .. само по себе .. выбрасывает меня из социума .. это прям в миг.. бац и тебя отключило от привязок .. и ты опять смотришь на все со стороны.. хотя я был максимум погружён в материальный быт..

И резко отпадает желание общаться с людьми .. которые живут умом.. к ним прям отвращение .. ну и сразу желание другую музыку случать .. другие фильмы смотреть.. по другому желание выглядеть.. и сразу появляются люди или старые знакомые или Новое .. которые духовные .. точнее которые просто в ритме без ума ..

Я вижусь с одним человеком .. и он прям взахлёб слушает мою историю .. о том.. кто я такой .. и кто такие посланники.. просит показать ему всякие техники с энергией .. дальше просит показать места силы..

И вот я иду с мальчиком по Петербургу .. захожу в магазин .. и там был отдел антиквариата .. и я чувствую энергию как от мест силы.. и понимаю что это фонит чем то от того , что лежит на прилавке .. и я вижу икону.. и от неё фонит энергией .. я купил эту икону ..

Она была такая сильная .. что даже в конверте в который она была упакована .. она через конверт фонила ..

И человек который был со мной рядом .. все это чувствовал .. что от неё как луч ..

И если берёшь и подносишь к ней еду или напиток .. то все меняет вкус ..

И если смотришь на икону .. то мысли моментально отключаются .. и ты становишься в состояние без ума ..

Дальше .. как то через пару дней .. я захожу в телефон .. листаю фотки .. и когда пролистываю .. то бац .. и чувствую .. энергию.. и понимаю что даже от фотографии иконы .. фонит ..

Я распечатал эти фотографии .. и развесил у себя Дома .. и Дома создалась эта Атмосфера .. что заходя домой .. мысли отключаются .. у меня .. и у всех гостей ..

И получилось так .. что раньше .. мне нужно было делать много техник .. медитировать.. оставаться одному .. чтобы отключить ум ... а тут .. достаточно просто посмотреть на картинку ... и люди которые было очень шубуршные и активные и на уме .. мне достаточно было показать им фото.. как у них сразу отключался ум .. и включалось их внутреннее я ..

В этот же период объявляется Александр Большой .. и я с ним увиделся .. и он говорит что я вырос .. повзрослел .. и что хорошо что познаю материальный мир..

и он мне говорит: Саша .. а можешь уйти в своё состояние и ответить мне на три вопроса ..

я говорю да ..

и он спрашивает: где похоронена Мария Магдалина ..

И я вижу .. что это где то .. за Петербургом .. рядом..

и показываю рукой .. в какой это стороне ..

Дальше Он меня спрашивает .. а где похоронен Иисус .. и я вижу что тоже где то под Петербургом рядом ..

Потом он меня спрашивает .. где похоронен последний тамплиер .. и я так же вижу что под Петербургом и показываю где ..

и понимаю .. Что все это как кольцо .. вокруг Петербурга .. и вспоминаю .. что один человек мне говорил .. что можно доказать что Александр Македонский русский.. и что он родился а городе Пелла.. а у нас под Питером есть Пелла .. и там говорят есть остатки сооружения царских времён .. и я понимаю что это не с царских времён ..

Александр Большой говорит ..что так давно строили города .. и говорит .. а вот там вот .. Александрийская библиотека ..

И я начинаю изучать все места ... города .. вокруг Петербурга ..

Глава 27

Карточка



..встретился я с Александром Большим.. и даёт он мне карточку .. и спрашивает .. что я почувствую..

..я беру ее в руку .. и чувствую энергию .. чувствую влияние на тело .. как от иконы ..

И спрашиваю его .. что это?..

он говорит: это сделано под тебя ..

..и говорит .. что там какой то внутри состав .. камни какие то со святых мест ..

и что мне нужно эту карточку носить с собой ..

..что она мне поможет .. не свернуть не туда .. что она даёт мне быть собой и не попадать под влияния социума ..

..и говорит мне .. что у меня месяц на то.. чтобы я покинул Россию.. чтобы я уехал .. куда захочу .. главное из России ..

.. это был 2017 год .. а я тогда был в штатах.... и он меня спрашивает .. что мне больше по душе ..

я ему говорю .. : Америка .. ну он и говорит чтобы я тогда ехал туда .. Это был 2017 год .. и вот через 2 недели я переехал жить в Нью-Йорк..

..я себя чувствовал ещё сильнее в Нью-Йорке .. прям какой то рай .. включается сердце .. а ума нет вообще ..

Так сильно меня это подпитало..

..как будто я Дома ..

…а ещё я последний год … уже медленно постепенно составлял список всего что по душе … по сердцу … и всем эти себя окружал… а что по уму … от всего избавлялся …

И понимал.. что .. чем больше всего у меня по душе .. по сердцу.. тем я сильней ..

И я заметил .. что есть ещё два человека .. которые меня тормозят.. якорях.. что они не по душе .. что они материальные .. и глушат меня и тянут меня вниз..

..и я не решался ничего предпринять .. чтобы не обидеть людей этих.. и в итоге сами складываются обстоятельства .. что эти люди отпадают.. и я остаюсь один..

И все это происходит с социально материальным развитием .. Находясь в Нью-Йорке .. я так сильно вырос .. понимая что это предел .. самый высокий уровень материальный ..какой только может быть.. ибо я там жил ни так что где то комнатушку снял.. а жил и было все включено ..

И когда у меня из окружения отпали последние элементы .. которые меня глушили.. я созвонился с Александром Большим.. и он сказал.. что я познал 12 знаков зодиака .. и что я победил 13 знак .. змия .. и что это Победа .. что я

свободен .. и что я даже его могу даже больше не слушать.. что теперь мое сердце открыто .. и надо слушать сердце и все будет хорошо.. что я все прошёл .. и что я победил ..

Как я понял.. он имел ввиду .. что я познал все материковое .. познал социум ..

и теперь свободен ..

И тогда я увидел такую картину .. что есть шар.. ну раз мир .. и внизу этого шара .. есть люди .. без ума .. но у них ум не прокачен.. и они как бы что то чувствуют и видят.. но не могут даже работать и квартплату оплатить .. и сразу по шапке получают когда лезут в социум ..

И так же увидел .. что есть люди в социуме .. они конечно в социуме лучше адаптированы .. и ум у каждого по своему прокачен .. но никто ничего не чувствуют ..

И я увидел что я с самого низа .. прошёл весь этот шар .. и поднялся на самый верх.. где я познал ум и социум .. и там наверху я без ума .. как и люди внизу .. только меня социум не трогает .. и это социум мне на щелчок пальцев ..

И я понимаю .. что одно из .. что помогло мне освободиться от социума.. от ума .. это Карточка .. она подпитала мое внутреннее я .. мое сердце ..

Глава 28 Нью-Йорк Книга



..дальше интереснее.. складывается куча причин и обстоятельств.. что пора издать свою книгу ... и чтобы сделать в штатах Грин Карту .. мне говорят .. чтобы я собрал пакет документов .. что я в России писатель..

.. а я говорю.. что мне постыдно.. вести эти соц сети и издавать Книги.. зачем это все .. эти все интервью и статьи в журналах .. и эти выступления .. это такой бред ..

..понимая как это всё все делают..

И я ради Грин Карты .. вписываюсь в этот блуд.. и решил собрать все свои Книги.. и издать книгу .. и даю своим сотрудникам задачу .. за пол года ..сделать меня «звездой»..

Выделяю на это Деньги.. и издаю книгу .. мне раскручивают соц сети.. запускают Рекламу.. даю интервью.. и лечу в Петербург .. презентовать книгу .. книгу «Коридор»..

И вот я выступил на сцене .. чтобы сделать видео и фото своего выступления .. для пакета документов .. для портфолио ..

И когда я прилетаю в Петербург .. я находился в Петербурге 2 месяца .. и меня люди начинают узнавать на каждом углу .. даже на паспортном контроле в аеропорту ..

…и я понимаю что все изменилось.. когда я себя так упаковал … и стал для людей хоть как то понятен… то люди ко мне все стали тянуться … больше я не был таким провокационным изгоем… для материальных людей … да и после штанов … я стал на много иначе относится к людям …

..на презентации .. я выступил и сказал .. что я победил .. вот он я .. спродюсировал себя и все .. и вот книга .. и вот он я писатель ..

"ещё когда я был в Петербурге тогда " я встретился с Александром Большим. и спросил его. что это за Карточка " которую он мне дал " и что там за состав " и он дал мне этот состав " и я это состав " нанёс на бумажку и вложил ее под кепку " и положил в обувь " и очень необычно себя чувствовал я " идя по городу с этими карточками. как будто мое внимание " взгляд на все " 360 градусов " и такое сильнее внимание " на звуки на движения " и я как будто другой " в параллельном Мире от людей "

А ещё я заметил.. что у тех у кого такая Карточка .. и когда я стал ходить с этой карточкой .. то люди все сами не понимая .. притягиваются ко мне.. все идут и смотрят на меня .. выглядывают прямо из машин .. и у всех ощущение .. что как будто меня узнали.. но не могут вспомнить .. кто же это..

Всех стало прямо магнитить ко мне..

И то что я описываю .. это не мне там как то показалось.. когда со мной находились люди .. они это видели .. и были в шоке .. что вообще происходит..

так было и в Нью-Йорке .. я с людьми сижу в ресторане .. я пошёл в туалет .. и когда возвращаюсь .. то все посетители ресторана на меня смотрят .. и мне мои знакомые говорят .. что от меня такая Атмосфера .. как будто я звезда .. или как будто это мой ресторан .. что от меня исходит такое .. состояние ..

Когда я после презентации книги вернулся в Нью-Йорк.. я вдруг понимаю .. что это все была иллюзия .. причина .. эти документы .. чтобы просто сподвигнуть меня на то .. чтобы я издал книгу и заявил о себе .. ибо ни под каким другим предлогом я бы на это не согласился бы ..

И я понимаю что в штатах то мне делать то нечего.. там хорошо.. но я понимаю что страна уже много десятков лет не развивается .. и что все пойдёт сейчас на спад .. и что будущее то у России .. и я Александра Большого спрашиваю .. а чего с Америкой то .. я буду здесь что всегда ?.. а он такой : почему?.. нет!

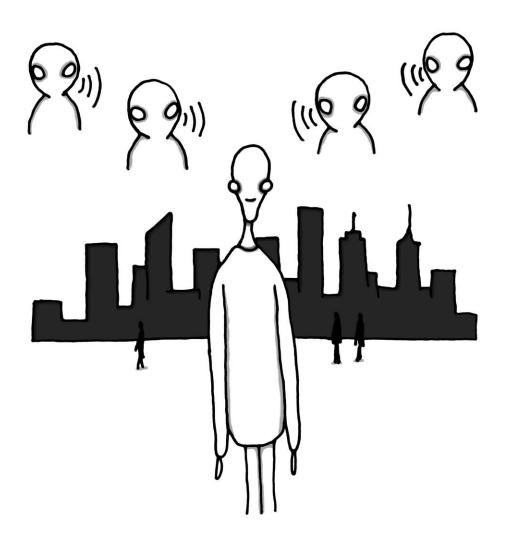
Где хочешь там и будь...Говорит он мне.

И он мне говорит .. что мне нужно было просто отключиться от России .. чтобы на все посмотреть со стороны ..

а в штатах .. пока находишься .. извлекай все полезное .. чтобы так же хорошо потом сделать в России .

И он все даёт понять .. что я не должен ни к чему быть привязан .. так же и к странам.. что я должен быть выше этого .. и что в штатах я просто для развития ..

Глава 29 «Они» в Нью-Йорке



..и находясь в Нью-Йорке .. я почти каждый день общаюсь с «ними».. и это не так .. что я взял и спросил сразу .. у «них» что то..

а нужно было сделать определеную технику .. от чего я чувствовал.. как голова моя становится тяжелее .. и чувствовал их внимание .. их присутствие сверху ..

и вот я спрашивал правильно ли я все делаю.. что от меня хотят вообще они и куда мне идти дальше ..

И мне говорили .. избегать все что глушит мое сердце .. избегать все что включает ум.. и жить сердцем .. и что я могу никого не слушать .. и просто делать все что по душе .. так как сердце мое включено .. и что я могу по нему ориентироваться .. что любой выбор он будет верный ..

А так же они показывают какие кольца мог нужно .. что нужно два кольца на две руки .. на Безымянные пальцы .. кольца чтобы овальные .. гладкие .. с камнями ..

И я начинаю без спешки их искать.. и примерно год у меня не было этих колец .. и я считал .. что ну значит просто не время ..

Так же они говорили что я должен сделать все Зубы .. чтобы вставить зуб которого нет .. чтобы Зубы очень важны ..

А ещё находясь в штатах.. «они» все больше показывают мне семьи .. элитные семьи.. показывают самый высокий уровень людей .. то как выглядят как живут.. и как себя ведут и что предпочитают.. и очень забавно.. что мы очень похожи .. и что все мои странности .. это так выглядит для простых смертных кто из скального района .. и что оказалось что во мне мои правила .. ценности .. этика .. она такая же как у самых высокочастотных людей в мире .. ..это качество вкуса ..

И «они».. то есть этот голос».. показывают мне что я таким буду .. что вот следующий мой этап в Развитие ..

..они» часто меня ругали.. что почему я выгляжу как наркоман деревенский который приехал барменом работать в хипстерском кафе ... когда я супер высоко уровня и духовного и материального .. и что я должен быть как

Скрудж Макдак 👰..

..и я им» говорю : но ведь тогда простые людь будет не довольны и мой образ новый будет всех отталкивать ..

а они говорят .. плевать на этих людей ..

и что очень важно быть на высоком уровне ..

но я с трудом к ним прослушивался ...

Ещё они как обычно говорили что нужно быть мне одному .. что никаких отношений .. никаких привязок .. и что нужно дальше писать книги и заявлять о себе людям .. и просто ждать время ..

Ещё я все больше с каждым днём .. начинаю говорить как раньше .. все в лоб всем ..

То есть с момента переезда в Штаты.. я без фильтра без цензуры .. начинаю опять .. как 10 лет назад .. говорить о том что я слышу голос .. что есть «они».. и тд..

и начинаю в лоб .. рубя с плеча говорить тому кто черт , что он черт .. и плевать что человек обидится или разозлиться или подумает что я ку-ку ... И с каждым месяцем и годом .. все смелее я не церемонясь начинаю не сковывая и не завуалировав .. а прямо все говорить кто я и откуда и что будет ..

..и когда я смотрел на себя со стороны и на это своё смелое поведение .. я сделал выводы .. что значит уже все скоро случится в мире».. что значит социум этот фальшивый слабее .. а мир души и сердца крепчает и растёт ..

…и я заметил … что раньше мало кто верил во что либо о чем я рассказывал … а тут … с каждым месяцем … все тянутся… и верят … и хотят Поговорить … … стало объявляться много людей из прошлого и извиняться за то что 10-15 лет назад надо мной смеялись и не понимали…

Глава 30

## кольцо King Tut



По мимо Нью-Йорка.. ещё часть времени я пожил в Лос-Анджелесе..

там у меня живет друг ..мой читатель .. и мы с ним встретились как то.. и он говорит.. могу ли я ему показать ..как это ...когда происходят парадоксы» в жизни .. как это увидеть мир без ума ...

..и я ему говорю : где океан ? В какой стороне ?

Он показывает где океан ..

и я ему говорю ... едь туда .. прямо .. просто прямо к воде..

Он открывает карту .. и смотрит что чуть правее лонг битч.. и он собирается туда ..

А я ему говорю!! Нет!!! Надо прямо!! Прямо! Не вправо в знакомый лонг бич .. а прямо!

И вот мы туда едем .. и видим билборд .. и на нем написано King tut .. Мы улыбаемся..

- ..подъезжаем в городок .. который по прямой .. у воды .. и там ещё вообще другой билборд .. и на нем тоже написано king tut ..
- .. мы выходим из Машины .. и идём по улице .. и заходим в антикварный магазин..

и я решил посмотреть .. вдруг кольца с камнями есть ..которые я ищу ..

И бац .. вижу кольцо .. с фараоном .. и подписано .. : king tut

..и все .. я понимаю это знак».. это «они» .. и надо брать ..

Я покупаю не смотря и не меряя это кольцо ..

..мы выходим из магазина и идём в кафешку.. садимся.. я достаю коробочку .. с кольцом .. и открываю ее.. и мы чувствуем энергию .. такую сильную .. прям как будто от туда как свет какой то исходит..

и я закрываю коробочку и все пропадает ...

.. я открываю коробочку и одеваю кольцо .. и начинаю очень необычно себя чувствовать .. как будто в моей голове цвет извиваются ...

и чувствую энергию по телу.. что хочется выпрямиться и сесть ровно.. и такая сила и такое чувство .. чувство власти ...

Я даю другу кольцо .. он одевает его .. и начинает чувствовать тоже самое .. и начинает пугаться и снимает кольцо ..

А я ему говорю.. не снимай !! Чего ты боишься !??

А он : а вдруг оно какое то плохое и энергия вдруг плохая ..

..я ему объясняю что все будет хорошо..

и он опять одевает кольцо .. и все все прям чувствует что и я..

И забавно.. что когда мы сидим на улице в баре..

- ..на нас начинают странно все люди смотреть.. все все пялятся .. что сам друг говорит об этом .. хотя для меня это частое явление ..
- ..такое ощущение .. как будто «они» те кто там наверху ... через людей в данный момент смотрят ...

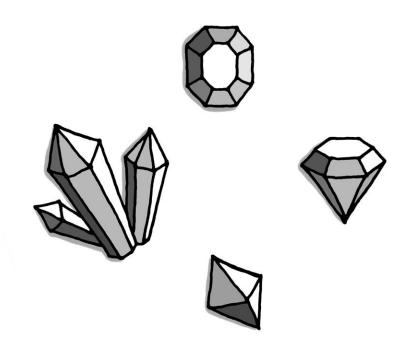
И вот мне передали такое кольцо ...

это кольцо очень серьёзное .. и его мне передели «они».. и не смейте глупым умом .. захотеть сделать себе такое кольцо..

..будет как с проклятиями египетскими в пирамидах.. вы просто похороните всех близких .. если попробуете по баловаться и сделать такое кольцо .. не шутите с тутанхамоном..

Глава 31

### Кристаллы



Пошёл со своим другом по музеям в Лос-Анджелесе .. и мы проходим букстор где сувениры .. и чувствуем от витрины фонит энергией .. мы подходим к витрине а там лежал разные камушки ..кристаллы ..

Чтобы понять что за камушек фонит .. я не шевелю головой и просто зрительно смотрю на каждый камушек по отдельности.. и обращаю внимание на то, что я начинаю чувствовать в себе ..

И вот я пробегаюсь глазами.. и чувствую от камня энергию .. потом так же от другого..

мы набрали в магазине много камней ..

И тогда я задался вопросом .. почему я от них что то чувствую .. что это за энергия .. откуда она в них..

и я пришёл к тому что у каждого камня .. своя структура .. матрица .. и она захватывает свет»..

Поясню: я заметил что от многих артефактов и от камней .. сильнее фонит энергией .. когда это у окна при свете .. или на улице ..

Дальше я пришёл к тому .. что есть солнечный свет .. то есть энергия .. и она попадая на камень .. там она в этой структуре зацикливается .. это как ловушка для Света .. и этот свет он бегает там по точкам и линиям.. и в зависимости от структуры камня .. разная скорость и разная мощность энергии там образуется ..

Я пошёл в один магазин .. и спросил .. есть ли у вас Рубин и чёрный сапфир .. Мне показали камни.. и я от них почувствовал энергию.. и я понял для чего же «они» хотели чтобы я такие кольца себе сделал с такими камнями..

Я заказал себе кольца .. одно с рубином а другое с черным сапфиром .. и когда я одел эти кольца.. я почувствовал .. что , что то со мной происходить.. что во мне что то включается ..

И все кому я давал их одеть .. все это чувствовали..

Когда я одел кольца.. я понял .. почему носили раньше украшения .. потому что то это не украшение и не роскошь .. это все работает ..

Женщины часто носят жемчуг .. а мужчины такие вот перстни с овальными гладкими камнями ..

И вот я такой : а сделать бы кольцо с камнями.. на голову .. вот бы включило бы меня .. и ржу о понимаю .. так это же корона )

И начинаю изучать все все по всем музеям : украшения» и всякие древние атрибуты .. и вижу везде один принцип.. как это сделано и какие камни использовались ..

И надо ещё знать какой камень как влияет и как где и когда его на каком месте носить..

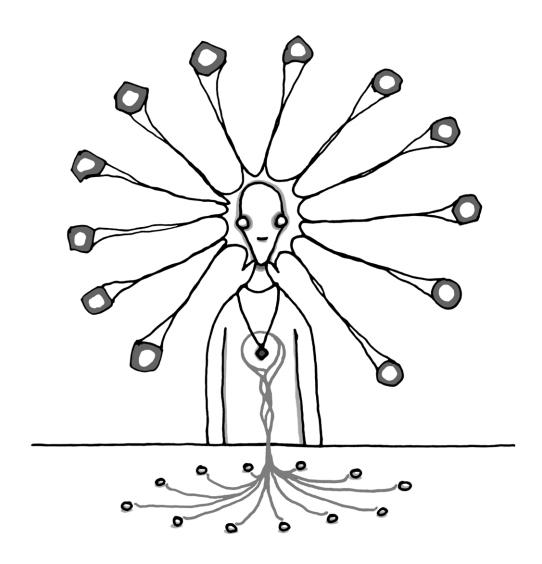
Я стал изучать все все камни минералы драгоценные металлы и тд.. даже стал собирать таблицу Менделеева .. ибо почти от всех элементов фонит энергией ..

 $\sf V$  от разных камней по разному себя чувствуешь .. разные процессы внутри включаются ..

И я вспомнил что в Библии часто всплывают названия камней .. и я решил собрать 12 библейских камней ..

Глава 32

### камней 12



Я объехал весь Лос-Анджелес.. чтобы собрать эти 12 камней .. один даже заказал из Азии ..

и самое главное то.. что «они» меня ведут.. и я собрал те 12 камней .. которые правильные .. ибо те кто пытались это повторить .. они не совсем понимают какой конкретно камень и какого цвета должен быть ..

Так вот я собрал эти 12 камней .. положил их в мешочек и одел на шею.. чтобы весело на груди..

И почувствовал такое ощущение внутри себя .. такую радость и счастье и так все красиво вокруг ..

Но.. я ещё проверил .. что камни не просто так в браслетах и коронах в серебре или в золоте.. и я предположил что когда это 12 камней рядом .. то они все равно все по отдельности фонят.. и что если их вставить в пластину из серебра или золота.. то будет другой эффект .. и я взял и это 12 камней положил в воду .. и да .. эффект был совсем другой .. совсем получилась другая энергия ..

Долго нужно было ждать, чтобы заказать себе медальон .. и я эти 12 камней перемолол и сделал порошок, и сделал для этого упаковку и сделал карточки .. и раздал всем своим знакомым и сам с такой хожу .. да и вообще я не выхожу без колец и без медальона из дома .. и сейчас я одел на себя все .. чтобы писать эту книгу ..

Эта энергия она вся по разному работает .. но одно из общего .. это то, что благодаря этим всем камням и артефактам .. я отключаю ум.. и у меня включён огонёк внутри меня .. чтобы жить душой жить сердцем.. то есть эта энергия не даёт попасть под влияние людей .. не даёт потерять себя .. своё внутренне я..

вся эта энергия .. она тебя подключает к источнику».. и ты никогда не потеряешься .. это тебя ставит наоборот на правильный путь .. и рассеивает туман в голове ..

Когда ты с этой энергией.. то все что тебе приходил в голову .. это твоё .. а не навязанное .. это никогда не приятен плохих людей .. это свет который тебя ведёт ..

Если у тебя внутри ещё не погас огонёк .. то одев что то подобное ..заряженное .. ты сразу почувствуешь .. а если ты ничего не чувствуешь .. это не хороший признак .. значил ты закрыт».. значит ты на ритме ума .. где все потерянные люди .. и где одни беды и будут беды..

Но кроме камней есть много любых других способов .. храмы церкви соборы мечети синагоги .. мощи.. иконы .. святая вода .. освящённые всякие отринуты .. религиозные обряды всех религий .. Не надо стесняться молиться.. или медитировать..

и даже если кто то из близких скривит рожу .. - да пошёл он! Это он закомплексованным трус .. со своей оценкой ума .. таким мало осталось ..

Ваши близкие пользуются интернетом телефонами и всем что вас окружает .. а это создали те кто медитировали! Вы Книги читали в школе .. вам это даёт образование вашей страны !! А авторы почти все медитировали!!

Так же и с кольцами .. эта вся социальная оценка .. что типо чего кольца то ты кто колдун ..

Вы этим профанам скажите, чтобы они тогда валили из города , ибо город строили те кто носили кольца ! Очнитесь люди!

Глава 33

#### Инопланетяне



Когда я показал Александру Большому кольцо «King Tut.. он сказал что когда нашло саркофаг .. то там был инопланетянин.. Я ранее об этом писал..

Потом я в Лос-Анджелесе.. несколько раз за день слышу про инопланетян .. что они Петербург строили мне говорит человек .. то другой говорит что они приземлились сейчас на Олимп ..

И вот я прихожу домой .. со своим кольцами .. и камнями .. сижу .. анализирую все .. и понимаю .. что это «они кого я слышу» .. это и есть инопланетяне ..

и тут я себя начинаю очень необычно чувствовать .. как будто я в трубе .. в каком то потоке .. и голова гудит .. и я их спрашиваю .. и они говорят .. да это мы ..

То есть этот голос что я слышу .. это «они» .. инопланетяне .. и я их спрашиваю .. а как это я так вас слышу .. а они: ну это телепатия .. и я понимаю .. вот почему они хотят чтобы я был один и ни с кем не строил отношения и тд.. чтобы слышать их ..

потому что если я с кем то ..с человеком .. то я подключаюсь к нему .. а когда я один.. то они могут со мной контактировать и я с ними...

И они мне говорят ещё .. что бессмысленно мне заниматься спортом и здоровьем .. не надо.. и говорят чтобы я с ними был всегда на связи .. чтобы был один .. не терял чтобы я эту трезвость осознанность .. и говорят что не довольны они то как я выгляжу и в каком соц слое кручусь .. что я должен соответствовать своему уровню духовному и материальному .. и вот они мне указывают на новую ступень .. и тогда я понимаю как мне нужно себя позиционировать и как выглядеть .. что я должен быть в классике .. и что я должен строил дом .. замок .. поместье .. как свой отдельный мир .. где своё и ты ни от кого не зависим и ни с кем из людей не пересекаешься..

И у меня прям вырисовывается картинка.. как это должно быть и как выглядеть .. и я в принципе так живу .. конечно это через соц сети .. образ жизни мне не передать картинками.. но .. я не хожу в магазины .. я не пользуюсь деньгами .. все это делает за меня команда сотрудников .. помощников .. я вообще минимально пересекаюсь с бытом .. я не покупаю билеты на самолёты и я ни во что не вникаю и в своём космосе пишу книжки .. а всю эту рутину выполняют сотрудники..

и мои предпочтения и отношения ко всему совсем иные .. и такое людям простым совсем не понять..

Каждый раз у людей ступор.. то мне говорят, когда делал разные документы .. где просят указать свой доход.. мне говорят .. что я переборщил и что надо как то по меньше писать если я хочу приукрасить ..

А я им говорю что я написал это на несколько нулей меньше .. и так чтобы не провоцировать ..

Каждый раз столько вопросов .. таких примитивных .. какая у меня машина .. да блин .. да любая .. их много .. и они это транспорт а не статус .. это уже для меня мелочи..

где я живу в Петербурге .. да везде .. мне это уже не важно .. и как я скажу где .. мне все Квартиры перечислить что-ли ..

Да это для массы людей необычно.. но ладно если бы все как то старались это понять.. поинтересоваться по доброму .. а все лишь бы докопаться .. передраться .. сделать из этого претензию ..

То я помню хотел что то взять в лизинг.. тоже докопались .. а ещё все не верят как так почему я налоги плачу! Сами люди из гос структур говорят мне что я странный что плачу налоги!!

И все думают раз плачу налоги.. значит точно ещё больше заработал скрыл



А когда меня к врачу записал сотрудник .. и привёз меня .. все возмутились .. что за Никита ..

он объясняет что он мой Представитель .. доверенное лицо .. а люди не понимают ..мой номер телефона хотят .. я им объясняю что я не говорю по телефону и мне нельзя Звонить..

Мне нравится как я бывает со своим помощником куда-нибудь приду .. как пример что-нибудь приобретать .. он официально выглядет.. все перед ним стелятся .. а ко мне : мальчик отойди)

Потом он говорит что я босс и все бледнеют от страха )

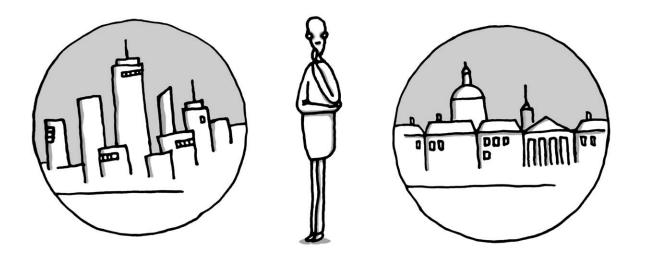
Сейчас я вообще Рабочий» настройке.. и все мне говорят где босс то , надо боссу сказать ) а я такой : ок , сообщим) и говорят мне на стройке .. там это .. у вас соседи серьёзные строятся .. и люди не понимают что и там и там .. это все я..

И да я не гуляю в парках и не говорю по телефону .. и на телефоне все оповещения отключены и я сам решаю , когда потратить своё внимание .. а не так как у людей .. когда вы со мной на встреча , а вам кто то смеет позвонить и украсть ваше внимание ..когда людям вздумается .. надо это все пресекать ..

Вывод.. с людьми мне уже не ужиться .. я ничего никому плохого не желаю .. я то всех принимаю и закрываю на все Глаза .. понимаю что растёте .. что нравится вам пока пальцы в розетку совать и козявки есть .. сам таким был .. но вот люди не хотят войти в мое положение .. что бывает иначе .. когда я не работаю на работе и у меня нет такого как выходные и будние и праздники .. и я не живу инфой что вам навязывает сми и не иду в давку когда в

выходные открыт музыку или магазин со скидками .. и это дело не в деньгах.. я не был Диким» когда был нищий. Просто надо знать себе цену и извлекать сразу из всего урок .. и понимать что хорошо на вас влияет что плохо ..

Глава 34 Подвешенное состояние



И вот я в Лос-Анджелесе.. без ума .. один .. изучаю минералы ..и артефакты .. и как бы я там нахожусь .. много разных знаков и обстоятельств.. но я не могу пустить корни здесь .. осознавая то что я здесь временно .. но и где я буду .. тоже не ясно..

и настал тот день .. когда меня переклинивает .. и я понимаю что хочу домой .. в Петербург .. что здесь в штатах меня уже ничего не держишь.. и я беру и улетаю.. прилетаю в Россию .. и у меня задача такая.. переодеться себя в классику .. как сказали «они».. чтобы я уже не крутился с простыми смертными обычными людьми .. а общался со сливками общества .. с успешными людьми..

Но блин.. я простой человек и мне ближе простые люди .. чем деревенские цыгани которые типо крутые и успешные».. такое ощущение что как будто простые люди .. среди них на много больше благородных .. чем те кто считаются кем то крутым в России .. эти крутыши такие твари.. всегда с детства говорил что всем им хана .. что какая то несправедливость.. что те кто больше краса тот и успешен а кто не продал свою душу и жопу .. не признан и в нищите ..

Ну и как мне сказал Александр Большой .. что не надо на них скалиться .. а надо к ним вливаться.. внедряться .. а потом их сместить и ставить своих .. что так правильно и так это делается ..

Так что мои читатели .. когда я вернулся из штатов .. и оделся в такого прилизанного мальчика .. и стал с разными неприятными для вас людьми пересекаться .. то это все часть Игры)

Вся цыганская Москва так ко мне тянется) все же глупые и все ведутся на обложку ..

И я им даю всем шанс .. в нужный момент я говорю : опомнись! Где твоя совесть! Накажут же !

И да ... кто-то прислушиваешься а кто то нет ..

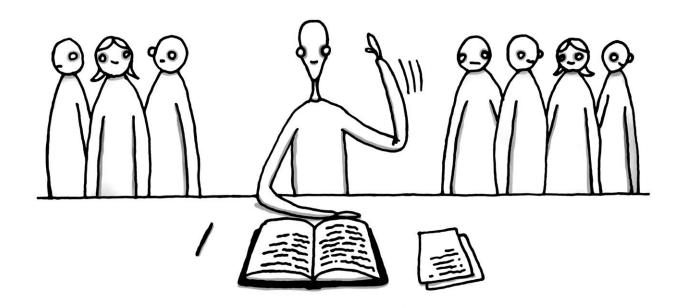
Так вот, когда я вернулся в Россию .. я стал делать сладкую обложку себя .. и параллельно искать земли.. где я буду строиться.. и в итоге я это место нашёл в Карелии .. почему там и что там .. я писать не стану..

Я дальше буду писать главы ..делясь ещё воспоминаниями.. необычными моментами которые происходили у меня в жизни .. до того как я вернулся в Россию окончательно ..

И конечно это было для всех знамением .. когда я вернулся в Россию .. многие знакомые и читатели задумались о том .. что раз я свалил из штатов .. то в штатах оставаться не безопасно .. и да когда я вернулся .. я всем сказал .. возвращайтесь на родину! Но никто меня не послушал..

Глава 35

#### комментарий



..эта история которую я описывал выше .. это настоящая моя реальная жизнь .. и люди читая это .. по разному реагируют.. каждый под своим углом .. .. и я хочу скорректировать вектор вашего внимания ..

То что я пишу и писал .. это не радость .. это не гордость и не хвастовство.. .. это драма .. что то такое ..

- ..все конечно интересно и волшебно .. мистика .. чудеса .. но ..
- …но по атмосфере это больше как фильм … вселенная хокинга… или фильм пудра … или фильм Вангог на пароге вечности … или фильм парфюмер … что такое … увлекательное …да … но ты не в общества … и оно настроено все против тебя …

Все злые пустые и никто не видит и не слышит..

Всю жизнь быть одному» .. вы не представляете каково это .. это такая плата .. то есть вот что и сделало меня другим .. вот почему я что то вижу что не видят другие .. вот почему я что то чувствую что не чувствуют другие ..

..мне Поговорить то не с кем .. и вы не поймёте .. дело не в физическом .. людей то полно .. но я как будто панда среди гусей .. и я конечно не один .. но панд то вокруг нет ..

И эта трезвость сознания сводит меня с ума .. знать все и видеть все и чувствовать все и всех ...

Я не живу.. все человеческое не имеет смысла .. вот я сейчас сижу слушаю музыку пишу вам .. и это наверное единственное что есть у меня .. продолжать писать .. И чего ждать.. когда наступит мое время .. или когда они» придут ..

"пойми меня правильно Читатель. представь ты как пример "был на другой планете» "и потом тебя вернули обратно "и ты говоришь об этом родным а они не верят "говоришь своему другу а он ну как бы тоже не понимает "а ты "ты не можешь это забыть. после этого все примитивное человеческое потеряло смысл "и как жить дальше?.. и ты начинаешь кричать об этом на вась мир что у тебя такое было».. в надежде что может кто Знает что это или есть вдруг ещё такие "

или вдруг хоть кто-нибудь поверит и захочет все выяснить .. но .. все в пустую ..

Ты с этим живешь один .. и это как клеймо ..

как проклятье .. ибо ты уже не можешь находиться с человеком который не верит в это ..то что было с тобой .. ибо он не верит в тебя ..

И я не знаю как долго люди собираются жить в дурмане социума .. и ничего не видеть..

Я простой парень .. который просто Знает и верит что есть кто то там наверху .. и это так сильно .. что наплевать спать на полу я буду или на земле .. и как я выгляжу и ел я или нет .. все просто не работает теперь .. настолько

Уровень ценность другой .. настолько внимание где то там наверху .. что не возможно жить как обычные люди ..

И вот я пишу что я простой .. а по факту я какой то другой ..

Кто то пишет что я ку-ку .. но почему?.. в чем?.. в том что я знаю что будет скоро а вы не знаете и не хотите верить..

Или я ку-ку потому что я не похож на вашего соседа и не слушаю то что слушаете вы и не кушаю то что кушаете вы?..

..понять меня у людей ее получается .. все книги мною написаны .. это все и есть я ..

и можно ещё бесконечно писать ..

и у меня задача одна .. тот мир из которого я .. и то кто я .. мне это надо людям показать .. и я верю что придёт этот момент.. скоро.. что люди откроются .. ум у них отключится .. и они увидят то что сейчас не могут увидеть .. и когда люди придут к моим книгам .. когда все произойдёт в мире .. все поймут каково это было .. что я тут был все это время .. всем махал .. я тут !..

А люди все равно .. так не могут .. им надо через чп все .. и только после чп люди увидят меня ..

..что то должно произойти такого масштаба .. что ни один человек не останется который закрытый и живет умом .. ни один ..

останутся только те кто согласятся со мной и с моими книгами ..

и если я ку-ку и это не произойдёт то я просто уйду.

Осталось ждать не много..





КЛИКНИТЕ НА ИКОНКУ ДЛЯ ПЕРЕХОДА ПО ССЫЛКЕ